

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №15 «Топтыжка» с. Кианкиз

**Рабочая программа второй младшей группы «Ромашка»
2020 – 2021 учебный год**

Воспитатель- Рябко Т. Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел образовательной программы	3
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации программы	4
Принципы и подходы к формированию программы	7
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
Планируемые результаты освоения программы	10
2.Содержательный раздел программы	12
Образовательная область «Физическое развитие»	12
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
Образовательная область «Речевое развитие»	18
Образовательная область«Познавательное развитие»	21
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
3.Организационный раздел.	33
Организация режима пребывания детей в ДОО	33
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	35
Предметно — пространственная развивающая среда в ДОО	36
Двигательный режим во второй младшей группе	37
Сетка занятий	38
Самостоятельная деятельность детей	39
Календарно тематическое планирование	40-56
Перспективное планирование. Речевое развитие	56-63
Перспективное планирование. Познавательное развитие	63-84
Перспективное планирование. Художественно-эстетическое развитие	84-131
Перспективное планирование. Физическое развитие	132-140
Перспективное планирование. Социально-коммуникативное развитие	140-146
Перспективное планирование. Трудовое воспитание	146-157

Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию	158-162
Перспективный план по национально-региональному компоненту	162-167
Перспективный план работы с родителями	167-170
4. Материально-техническое обеспечение программы	171-172
5. Учебно-методическое обеспечение программы	172-174
6. Электронные образовательные ресурсы	174-176

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1. 3049-13 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
4. Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (ФГОС ДО);
5. Программой «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
6. . Уставом ДОО

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям – физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. Срок реализации Программы 5 лет.

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет

пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется

использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательная область

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых

геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

Планируемые результаты усвоения детьми программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. *Оздоровительные:*
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - воспитание культурно гигиенических навыков;
 - повышение работоспособности и закаливание.
2. *Образовательные:*
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
3. *Воспитательные:*
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1. *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
2. *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
3. *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. *Наглядные:*
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
2. *Словесные:*
- объяснения, пояснения, указания;
 - словесная инструкция.
 - показ
3. *Практические:*
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 -

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. самообслуживание
2. хозяйственно-бытовой труд

3. труд в природе
4. Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
2. Коллективный труд

Типы организации труда детей

1. Труд рядом.
2. Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,
с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1. Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
2. Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3. Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.

3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности.

Задачи:

1. формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, количестве, размере, числе, части и целом, пространстве и времени.
2. Ознакомление с предметным миром(название, функция, назначение, свойства и качества предмета).
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
4. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы.

Развивающие задачи ФЭМП

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
2. Демонстрационные опыты .
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря .

Ознакомление с миром природы

-Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и поведения. Знакомить детей обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.)

-Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.) Учить узнавать лягушку.

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

-Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.). Фрукты (яблоко, груша, персики др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями , цветущими травянистыми растениями (одуванчик , мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

-Знакомить с характерными особенностями друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой- рассыпается , влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла -тает . Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить , оно может засохнуть и т. п.).

-Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать , птицы улетают в тёплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно , идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы : деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшение снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко –потеплело- появилась травка , запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегченную одежду.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнёздах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи ягоды.

Познавательнo- исследовательская деятельность.

Время года	Тема и задачи опытов и наблюдений
Осень.	<ol style="list-style-type: none"> 1. « Погода осенью»-обогащать представления детей об осени, об осенних месяцах. Учить детей определять время года по характерным признакам. 2. «Листопад» - организовать наблюдение за падающими листьями, предложить рассказать детям как они падают, летят. Обратит внимание на многообразие осенних листьев, упражнять в различии листьев по цвету, величине, форме. 3. «Деревья и кустарники осенью» - уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья), упражнять в различии листьев по цвету, величине, форме. Закрепить знания о том, что осенью листья желтеют и падают. 4. «Осенние цветы» - познакомить детей с названиями цветов. Закрепить понятия «высокий –низкий», «короткий – длинный» . Помочь детям назвать основные части растения: стебель, листья, цветок. 5. «Птицы» - понаблюдать за птицами на участке детского сада, учить различать основные части тела, рассказать детям о перелётных птицах. 6. «Солнце» - вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло; поддерживать радостное настроение. 7. «Дождь» - познакомить детей с этим природным явлением. Предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Послушать шум дождя, определить какой дождь.

	<p>8. Наблюдение за автобусом- учить различать транспорт по внешнему виду, называть основные части автомобиля, закреплять навыки поведения в автобусе.</p> <p>9. Наблюдение за проезжей частью дороги- познакомить с проезжей частью дороги – шоссе, дать представление о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, учить видеть опасность на дороге.</p> <p>10. Наблюдение за работой дворника – продолжать знакомить детей с профессией дворника, воспитывать уважение к людям, поддерживающим чистоту на наших улицах.</p> <p>11. Наблюдение за транспортом – учить различать транспорт по внешнему виду. Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведёт водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями.</p> <p>12. Наблюдение за льдом – познакомить детей с природным явлением – льдом; формировать представление о состоянии воды в окружающей среде.</p> <p>13. Наблюдение за сезонным явлением – инеем, заморозками – формировать представление об инее как об одном из состояний воды.</p>
Зима.	<p>1. «Погода зимой» - обогащать представления детей о зиме, о зимних месяцах, рассказать детям о погодных условиях декабря. Учить определять время года по характерным признакам.</p> <p>2. Наблюдением за снегом – формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулок. Познакомить детей со свойствами снега (холодный, белый хрустящий).</p> <p>3. Наблюдать за птицами зимой- углублять знание детей о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.</p> <p>4. Наблюдение за морозными узорами- рассмотреть на окне морозные узоры, формировать желание у детей любоваться красивыми зимними явлениями природы.</p> <p>5. Наблюдение за облаками- формировать представление у детей о понятиях: «облако», «туча».</p> <p>6. Наблюдение за льдом – продолжать знакомить с этим природным явлением, рассказать о безопасном поведении на дороге во время гололёда.</p>

	<p>7. «Деревья зимой»- формировать знание о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>8. Наблюдение за работой дворника зимой – расширять знание детей о труде взрослых; воспитывать уважение к их труду.</p> <p>9. Наблюдение за небом – продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая её с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).</p> <p>10. Наблюдение за синицей- закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.</p> <p>11. Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время- формировать представление о правилах поведения на улице; воспитывать навыки ориентировки на местности.</p> <p>12. Наблюдение за снегопадом- формировать представление о состоянии воды; привлечь внимание детей к падающему снегу, обратить внимание на красоту снежинок, что происходит с ней , когда она падает на руку?</p> <p>13. Наблюдение за ветром –формировать представление об одном из признаков зимы – метели; учить определять направление ветра.</p> <p>14. Наблюдение за вороной - расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду формировать представление о добывание пищи зимующими птицами; воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>15. Наблюдение «Следы на снегу»-учить детей определять следы: детские, взрослые, следы животных.</p>
Весна.	<p>1. Наблюдение за небом – продолжить знакомство с различными природными явлениями; учить отличать состояние неба.</p> <p>2. Наблюдение за проезжающим транспортом – закреплять названия частей машины (кузов, кабина, колёса, руль); отмечать большое разнообразие машин, их назначение; воспитывать уважение к труду.</p> <p>3. Наблюдение за сосульками – познакомить детей с различными явлениями природы; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде.</p> <p>4. Приметы ранней весны - обогащать представление детей о весне, закреплять знания об основных признаках времени года, изучать приметы ранней весны .</p>

	<p>5. Наблюдение за природой – при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части, воспитывать любовь к природе.</p> <p>6. Наблюдение за набуханием почек на деревьях- закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства. Расширять знание о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки</p> <p>7. Наблюдение за птицами весной – познакомить с жизнью птиц весной; воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.</p> <p>8. Наблюдение за проталинами и зелёной травой- закреплять умение понимать зависимость явлений в природе.</p> <p>9. Наблюдение за проталинами и зелёной травой – закреплять умение понимать зависимость явлений в природе.</p> <p>10. «Чем питается божья коровка?»- рассказать детям о том, что жучок – хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю).</p> <p>11. Наблюдение за ёлкой –закреплять умение находить и описывать данное дерево; учить выделять данное дерево из группы других на основе внешних признаков.</p> <p>12. Наблюдение за одуванчиком – формировать представления о взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомство с первыми весенним цветком, его строением; развивать наблюдательность, речь, память, расширять кругозор; воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения.</p>
Лето.	<p>1. Наблюдение за погодой – формировать представление детей о лете, об основных признаках (солнце светит ярко, стало очень тепло, цветёт много цветов, вокруг все зелёно). Развивать внимание, память- формировать эмоционально-положительное отношение к природе и поддерживать радостное настроение.</p> <p>2. Наблюдение за облаками- формировать представление о явлениях неживой природы, развивать речь.</p> <p>3. Наблюдение за насекомыми – расширять знание детей о живой природе; учить наблюдать за насекомыми, не причиняя им вреда.</p> <p>4. Наблюдение за деревьями и кустарниками. Расширять и углублять знания детей о растениях.</p> <p>5. Наблюдение за бабочками на цветках. Закреплять название частей туловища бабочек. Расширять</p>

представления о насекомых; учить отличать бабочку, видеть её красоту; воспитывать бережное отношение к бабочкам. Показать детям бабочку, сидящую на цветке; побеседовать о том, почему нельзя ловить бабочек.

6. Наблюдение за муравьями- расширять знание детей о насекомых; показать муравьёв, отметить их поведение: воспитывать бережное отношение к насекомым.

7. «Чем питается божья коровка?»- показать отличительные особенности божьей коровки; подвести к пониманию того, что все насекомые – живые (они дышат, двигаются, питаются); закреплять желание наблюдать за насекомыми и беречь их.

8. Наблюдение за воробьями – формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду, продолжить знакомство с внешними особенностями воробья; развивать речь, память, внимание; воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому.

9. Рассматривание плодовых кустарников - расширять представления о кустарниках; показать изменения, происходящие с ними летом; познакомить с плодами разных кустарников; воспитывать бережное отношение к природе.

10. Наблюдение за цветами на клумбе – развивать желание любоваться цветущими растениями; учить различать некоторые цветы по форме и цвету (ромашка, календула); воспитывать желание беречь цветы.

11. Познакомить детей с различными видами деревьев. Закреплять представление о названии деревьев и об их основных частях. Обогащать представления детей о значении леса в жизни человека. Формировать бережное отношение к природе.

12. Знакомство со свойствами воды:

- Льётся, ею можно умываться, она прозрачная, чистая.

- Рассказать детям, что вода бывает холодная, горячая. Предложить потрогать. Вода журчит, булькает, льётся.

- Продолжать закреплять знание о воде: она прозрачная, в воде можно купаться (купают куклу).

- Обобщить знание детей о воде. Предложить детям перелить воду из кружки в чашечку, в бутылку.

Понаблюдать за поливкой растений старшими детьми.

14. Наблюдение за птенцами. Закрепить название частей тела- голова, хвост, клюв.

Птички летают, поют, клюют зёрнышки. Они чистят пёрышки, летают с ветки на ветку.

	<p>Наблюдение за голубями. Голуби большие, воробьи маленькие. Рассмотреть части тела, послушать как воркуют . Голубь ходит важно, не боится людей. Обобщить знание детей о птицах, уметь отличать воробья от голубя.</p>
--	---

Формы работы.

- Путешествие;
- Общение;
- Рассматривание;
- Игры (дидактические, пальчиковые, строительные);
- Беседа;
- Чтение;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- 7.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
2. Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
3. Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
4. Художественно-изобразительная деятельность:
 - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости)

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1. Способность эмоционального переживания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1. В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи

искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3. Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
4. Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

3.Организационный раздел

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10-часовым пребыванием с 7.30 до 17.30 часов.

Утренний прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная игра	07.30.-08.30.
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.30.-08.50.
Подготовка к занятиям	08.50.-09.00.
Организованная деятельность детей (занятия)	09.00.-09.15 09.25.-09.40
Игровая деятельность.	09.40.-10.00
Второй завтрак.	10.00.-10.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10.-11.30
Возвращение с прогулки.	11.30.-11.45.
Подготовка к обеду, обед.	11.45.-12.30.
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30.-15.00.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00.-15.15.
Подготовка к полднику, полдник.	15.15.-15.30.
Игровая деятельность, самостоятельная игра.	15.30.-16.15.
Чтение художественной литературы.	16.15.-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.30.-17.30.

Уход детей домой.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Понедельник.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы
	Конструктивно-модельная деятельность			
	Игровая деятельность	Игровая деятельность		
Игровая деятельность	Общение при проведении режимных моментов	Общение при проведении режимных моментов	Игровая деятельность	Игровая деятельность
Общение при проведении режимных моментов	Дежурства	Дежурства	Общение при проведении режимных моментов	Общение при проведении режимных моментов
Дежурства	Прогулки	Прогулки	Дежурства	Дежурства
Прогулки			Прогулки	Прогулки

Предметно — пространственная развивающая среда в ДОО

Организация предметно – развивающей среды в ДОО выстраивается в соответствии с принципами программы «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е. Веракса и Т.С. Комаровой и «Концепции построения развивающей среды» В.А. Петровского, соответствующей личноно – ориентированной модели взаимодействия с дошкольниками.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы и материалы доступны детям.

Развивающая предметно- пространственная среда обеспечивает:

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно- пространственная среда обеспечивает:

1)Насыщенность среды соответствующим возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими) , соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов , оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,

экспериментирование с доступными детям материалами (с песком и водой);

двигательную активность , в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства дает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3)Полифункциональность материалов:

Имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей , ширм и т.д.;
наличие полифункциональных предметов, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

4)Вариативность среды:

Наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5)Доступность среды:

Доступность для воспитанников, в том числе детей с ВОЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

Свободный доступ детей , в том числе детей с ВОЗ , к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Исправность и сохранность материалов и оборудования.

6)Безопасность предметно-пространственной среды. (соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования).

Двигательный режим во второй младшей группе

Формы организации	Младший возраст
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Дозированный бег	3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5-10 минут

Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 10-15 мин.
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю 8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-12 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 20 мин
Спортивные праздники	2-4 раза в год 20 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал 1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Сетка занятий на 2020-2021год

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>Познавательное развитие (Ознакомление с предметным социальным окружением /ознакомление с природой(4неделя)</p> <p>Физическое развитие в помещении</p>	<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Речевое развитие (развитие речи)</p> <p>Физическое развитие в помещении</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ аппликация)</p> <p>Физическое развитие на свежем воздухе</p>

Самостоятельная деятельность детей

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>Самостоятельная игра.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей центрах (уголках) развития</p>	<p>Самостоятельная игра.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей центрах (уголках) развития</p>	<p>Самостоятельная игра.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей центрах (уголках) развития</p>	<p>Самостоятельная игра.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей центрах (уголках) развития</p>	<p>Самостоятельная игра.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей центрах (уголках) развития</p>

Календарно тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание	Период	Итоговые мероприятия
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	сентябрь	Праздник «День знаний»
Тема «Что нам осень подарила?»	Задачи. Уточнить представление об овощах	сентябрь	Чаепитие»Угощение осени».

Овощи»	<p>(различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.</p> <p>Итоговое мероприятие: Чаепитие «Угощенья осени» - организовать и провести праздник с демонстрацией полезных салатов из овощей.</p>		
Тема «Грибы и ягоды	Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Систематизация знаний детей по данной теме	сентябрь	Просмотр обучающего мультфильма «Мудрые сказки тётушки Совы- про грибы».
Тема «Золотая осень».	Цель: познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей; воспитывать бережное отношение к природе	сентябрь	1.Развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Листопад, листопад, листья желтые летят». Д/ у: «Найди самый красивый листок», «Узнай дерево по листочку».
Тема «Мир вокруг нас»	Цель: Сформировать умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств и способы их сравнения; способствовать повышению интереса детей к рассматриванию, слушанию.	сентябрь	Изготовление панно «Солнышко весело светит».

Тема «Я и моя семья».	Цель: формировать начальные представления о здоровом образе жизни; умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи.	октябрь	Ситуативный разговор «Кто живёт с вами дома».
Тема «Я-человек»	Программное содержание: Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним.	октябрь	Предложить родителям сделать фотоальбом на тему «Счастливые моменты в моей семье».
Тема «Краски осени»	Цель: Расширять представления детей об особенностях осеннего периода	октябрь	Предложить родителям вместе с детьми составить осенний букет из листьев, веточек и другого материала к выставке «Осенние фантазии».

Тема «Дикие животные».	Закрепить знания детей о диких животных, об их внешнем виде. Закрепить названия детенышей. Уточнить название жилища.	октябрь	Игры со строительным материалом: «Построим для мишки большой дом».
Тема «Животный мир».	1.Расширение представлений о домашних и диких животных, птицах их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). 2.Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными.3.Воспитание заботливого отношения к животным	октябрь	Фото выставка – «Мой любимый друг».
Тема «Азбука безопасности»	Программное содержание: 1. познакомить детей с опасностями, которые могут подстергать дома; учить выбирать безопасные места и предметы для игры; продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнём; воспитывать в детях уважения к профессии пожарных. Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца)	ноябрь	Ситуативная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». Загадывание загадок про опасные предметы.

	<p>2. Уточнение знаний правил поведения в детском саду (открывать и закрывать дверь, держаться за дверную ручку).</p> <p>3. Формирование дальнейших представлений о правилах движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.</p>		
Тема «Разноцветные краски».	Цель: поднять эмоциональный настрой детей, закреплять представления детей о цветах (красном, жёлтом, синем, зелёном), обогащать словарь детей прилагательными и обучать их согласованию с существительными в роде, числе, падеже, развивать умение детей играть совместно со сверстниками, развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую и общую моторику.	ноябрь	Дид. игра «Найди игрушку такого же цвета». Закреплять знания о цвете (зелёный цвет)
Тема «Наш быт»	Цели: Познакомить с предметами домашнего обихода, мебелью. Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Формировать умение узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов. Расширить знания детей о различных видах посуды, их назначении, материале из которого они сделаны. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, бережное отношение к вещам,	ноябрь	Ситуативный разговор «Какая мебель в доме?».

	сделанными руками людей, поощрять любознательность, развивать умения применять полученные знания в играх.		
Тема «Моя семья»	<p>Программное содержание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. 2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. 3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. 4. Формирование умения говорить о себе в первом лице. 	ноябрь	Беседовать с детьми на тему « Папа, мама, я – дружная семья». Праздник «День матери».
Тема «Здравствуй, зимушка - зима»!	<p>Цели: Расширять представления детей о зиме. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>	декабрь	Слушание музыкального произведения «Зима», музыка П. Чайковского

Тема. «Наступила зима».	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой, учить называть основные приметы зимнего периода.	декабрь	Презентация: «Зима».
Тема «Звери зимой»	Цель: Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.	декабрь	Беседа: «Звери зимой». Цель: Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.
Тема «Новый год»	Познакомить с государственным праздником Новым годом: приобщить к русской праздничной культуре.	Декабрь	Праздник Новый год. Выставка детского творчества .
Тема «Зима»	Расширять элементарные представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе расширять представления о сезонных изменениях в природе.	Январь	Выставка детского творчества «Зимний лес полон чудес».
Тема «Посуда»	1. Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его	январь	Беседа: «Посуда». Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.

	<p>частям.</p> <p>2. Формирование умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.</p>		
Тема: «Миром правит доброта»	<p>Программное содержание:</p> <p>1.Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым).</p> <p>2.Формирование представлений о семье (называть имена родителей, сестер, братьев), детском саду (имена, отчества сотрудников).</p> <p>3.Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу).</p>	Январь	<p>Чтение В. Берестов «За игрой» - формировать доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Мы ссорились, мирились И спорили порой, Но очень подружились За нашу игруй. игра игрой сменяется, Кончается игра, А дружба не кончается. Ура! Ура! Ура!</p>
Тема «Этикет»	<p>1.Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>2.Формирование доброжелательного отношения друг к другу, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>3.Постепенное приучение обращаться к сотрудникам детского сада (заведующая, методист, медицинская сестра, музыкальный руководитель, физкультурный инструктор и т.д.) по имени и отчеству.</p>	февраль	<p>Учить детей обращаться к воспитателю и младшему воспитателю по имени и отчеству.</p>

Тема «День защитника Отечества».	Цель: Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления, воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины).	февраль	Праздник «23 февраля»
Тема «Самолёты».	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным: формировать дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колёса, руль.	февраль	Развлечение «Прощай масленица».
Тема «Дружба»	Программное содержание: Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыта правильной оценки хороших и плохих поступков	февраль	Воспитывать в детях умение по-настоящему дружить, внимательно и с уважением относиться друг к другу, подводить к пониманию того, что дружба является одним из важнейших качеств во взаимоотношениях между людьми.
Тема «Женский день»	Цель: Формирование первичных ценностей представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. 3. Формирование представлений о государстве к празднику 8 Марта.	март	Праздник «8 Марта».

Тема «Весна шагает по планете»	Цель: Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)	март	Выставка рисунков о весне.
Тема «Мальчики и девочки».	Цель: формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, смелые, трусливые. Учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, помогать). Способствовать установлению добрых отношений между детьми	март	Беседа «Мы дружные ребята, не соримся совсем»
Тема «Игрушки»	Цель - знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек, познакомить с матрешками: учить сравнивать составляющие матрешки и правильно складывать их, сравнивать по величине, активизировать и расширить словарный запас по теме «Игрушки»; развивать внимание, память, мышление, воображение. Закрепление названий	март	Беседа с детьми «Игрушки бывают разные» Раскрасить матрёшки.

	игрушек, уточнение их свойств, качеств. Знакомство с русской народной игрушкой-матрешкой		
Тема «Знакомство с народной культурой и традициями»	Цель: Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка, и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации детской деятельности.	март	Выставка творческих работ. Цель: формировать представление о русской народной игрушке
Тема «Весна»	Цель: Расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	апрель	«Весна идет!» Цель – выучить признаки весны
Тема: «Приведем планету в порядок»	Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе). Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира	апрель	Создать условия для игровой деятельности «Мы летим в космос» Познакомить и разучить с детьми физкультминутку: <i>На луне жил звездочёт - Он планетам вёл учёт: Меркурий — раз, Венера – два Три — земля, четыре -Марс, Пять — Юпитер, шесть — Сатурн, Семь — Уран, восемь — Нептун, Девять — дальше всех — Плутон,</i>
Тема: «Солнечные зайчики»	Цель: Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное	апрель	Опыты с зеркальцем.

<p>Тема «Волшебница вода»</p>	<p>тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года</p> <p>Программное содержание: 1.Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т.д.) 2. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода)</p>	<p>апрель</p>	<p>Опыты с водой.</p>
<p>Тема: «День победы»</p>	<p>Программное содержание: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.</p>	<p>май</p>	<p>Игровая ситуация «Военный парад», учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), продолжать учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).</p>
<p>Тема: «В гостях у сказки»</p>	<p>Программное содержание: 1.Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. 2.Обогащение личного</p>	<p>май</p>	<p>Показ сказки «Колобок» с детьми.</p>

<p>Тема: «Цирк»</p>	<p>опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. 3. Использование фольклора при организации всех видов деятельности</p> <p>Программное содержание: 1.Продолжение знакомства детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). 2.Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности, эстетического вкуса, эмоционального отклика на цирковое представление. 3.Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении</p>		<p>Беседа «Мы были в цирке» Цель: развиваем положительное чувство к цирку.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о цирке Цель: расширяем представления о цирковом искусстве</p>
<p>Тема «Цветы».</p>	<p>Цель: воспитывать у детей чувство прекрасного; развивать интерес к развитию и росту растений, дать представление о семенах (это будущие растения); формировать любознательность, наблюдательными, закрепить названия(мать- и – мачеха, одуванчик, ветреник)</p>	<p>май</p>	<p>Развлечение «В гостях у бабушки - Загадушки» - создать атмосферу радостного настроения, учить отгадывать загадки</p>

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ»

Перспективное планирование работы по образовательной области речевое развитие. Развитие речи .

В. В. Гербова.

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» стр.28	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» стр.31.	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» стр. 32	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Звуковая культура речи: звуки «у» стр.33.	Цель: упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; пробуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	«Развитие речи в детском саду, 3-4 года» В.В. Гербова
Октябрь	1	Дидактическая игра «Чья вещь?».	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и	«Развитие речи в детском саду 3-4 года »

		Рассматривание сюжетных картин стр.36	прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В. Гербова
	2	Чтение РНС «Колобок» стр.38	Познакомить со сказкой «Колобок», упражнять детей в образовании слов по аналогии.	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	3	Звуковая культура речи: звук «О» стр39.	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций, отрабатывать четкое произношение звука « о»	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	4	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» стр.40.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	«Развитие речи в детском саду 3-4 года » В.В. Гербова
Ноябрь	1	«Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»» стр.41	Приобщать детей к поэзии слов по аналогии	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	2	Звуковая культура речи: звук и стр.42	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	3	«Рассматривание картины «Коза с	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.	Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова

		козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»» стр.43	Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «к, т»	
	4	«Рассматривание картины «Домик малыша» стр.45	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «к, т.»	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
Декабрь	1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса» стр. 50	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» стр.51	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова
	3	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» стр.52	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	«Развитие речи в детском саду 3-4 года» В.В. Гербова.
	4	Заучивание стихотворения	Учить детей читать небольшое стихотворение, вызвать интерес.	Посмотри в дверную щелку - Ты увидишь нашу елку.

		Е. Ильина «Наша елка» Стр.87 приложение 2 Гербова В.В.	Уточнять и закреплять знания средством поэзии как украшают Новогоднюю ёлку. Развивать память, воображение, мышление	Наша елка высока, Достает до потолка. А на ней висят игрушки - От подставки до макушки. Конспект. (Приложение 1)
Январь	1	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Стр. 54	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин Стр.55	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Рассматривание иллюстраций «Зимой на прогулке» стр.56	Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова. Часть II, Занятие 2
Февраль	1	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» стр.57	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» стр 58.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.

	3	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» стр. 59.	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Звуковая культура речи: звуки б, бь стр. 60.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	1	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» стр.62.	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» стр.64	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Звуковая культура речи: звуки т, п, к стр.66	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками «т, п к»; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Чтение русской	Напомнить детям известные им русские	Развитие речи в детском саду, 3-

		народной сказки «У страха глаза велики» стр.68	народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	4 года В.В. Гербова.
Апрель	1	Рассматривание сюжетных картин. «Дети играют в кубики» Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») стр.69	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» стр.71	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Звуковая культура речи: звук «ф» стр.72	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.

		сюжетных картин стр 73		
Май	1	Звуковая культура речи: звук с стр.75	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	2	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторин астр.76	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	3	Звуковая культура речи: звук «з» стр.77	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.
	4	Звуковая культура речи: звук «ц» стр.80	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Развитие речи в детском саду, 3-4 года В.В. Гербова.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности. Познавательно- исследовательская деятельность. Учить детей обобщённым способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых

выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемые свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная прямоугольная и квадратная).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Задачи:

..Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливая связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет- не тонет, рвётся- не рвётся). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.) другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни других людей (мебель, одежда ,обувь. посуда, игрушки).

Педагогический мониторинг.

1. Называет свой город (посёлок).
2. Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
3. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
4. Проявляет бережное отношение к природе.

**Перспективное планирование работы по образовательной области познавательное развитие
(Занятия по ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина/ предметным ознакомление
с природой О.А. Соломенникова (4 неделя)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основ-ные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О. В. Дыбина стр.19.
	2	«Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова стр.25
	3	«Папа, мама, я - семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.21

	4	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели ; группировать предметы по признакам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина, стр.20
Октябрь	1	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада, О. В. Дыбина, стр. 24
	2	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада, О. В. Дыбина, стр.25
	3	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина), группировать предметы по признакам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина, стр.23
	4	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр. 9
Ноябрь	1	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина стр. 26.
	2	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр.12
	3	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Ознакомление с предметным и социальным окружением

				О.В. Дыбина, стр27
	4	«Варвара – краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочке заплетать косички, завязывать красивые банты, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.28
Декабрь	1	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр. 15
	2	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр. 29
	3	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке: мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники- она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме.	Ознакомлением с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина
	4	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение,	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.30

			уважение к работникам дошкольного учреждения. Вызвать желание нарядить группу для празднования Нового года.	
Январь	1	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр. 17
	2	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.34
	3	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убираться, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает бельё, гладит). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр. 34
Февраль	1	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.38
	2	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр. 37
	3	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина
	4	« Как мы с Фунтиком»	Дать представление о том, что папа проявляет	Ознакомление с предметным

		возили песок»	заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной , перевозить груз и людей- он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.	социальным окружением О.В. Дыбина, стр. 41
Март	1	«Вот так мама, золотая прямо!»	Знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.39
	2	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.40
	3	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр.20
	4	«Что мы делаем в детском саду»	Знакомить детей с временем года «Весна», признаками ранней весны. Учить радоваться каждому дню.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина, стр.42
Апрель	1	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр. 44
	2	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр. 45

	3	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 46, О.В, Дыбина
	4	«Экологическая тропа»	Программное содержание. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр. 25
Май	1	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова, стр.22
	2	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.48
	3	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.49
	4	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина, стр.50

Перспективное планирование опытов и экспериментов в младшей дошкольной группе

Месяц	Название опыта	Цель опыта
Сентябрь	Вода «Узнаем, какая вода?»	Выявить свойства воды: прозрачная без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.
	Воздух «Что в пакете?»	Обнаружить воздух в окружающем пространстве.
	«Игры с воздушным шариком и соломинкой».	Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.
	«Надувание мыльных пузырей».	Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь.
Октябрь	«Ветер по морю гуляет»	Обнаружить воздух.
	СВЕТ, ЦВЕТ. «Что в коробочке?».	Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа); показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.
	ВЕС. «Легкий — тяжелый»	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие — тяжелые).
	ЗВУК	Научить определять по издаваемому звуку предмет.

	«Что звучит?»	
Ноябрь	Музыка «Музыка или шум?»	Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки.
	ТЕПЛОТА. «Горячо — холодно».	Научить определять температурные качества веществ и предметов.
	«Чудесный мешочек».	Научить определять температуру веществ и предметов.
	ЧЕЛОВЕК. «Веселые человечки играют».	Познакомить со строением тела человека: туловище, ноги, руки, стопы, пальцы, шея, голова, уши; лицом — нос, глаза, брови, рот; волосами.
Декабрь	«Нарисуем свой портрет».	Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей.
	«Починим игрушки»	Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей. Познакомить с признаками пола (прической, одеждой, именем и пр.), с тем, что лицо может отражать чувства человека (его настроение)
	«Наши помощники»	Познакомить с органами чувств и их назначением (глаза — смотреть, уши — слышать, нос — определять запах, язык — определять вкус, пальцы — определять форму, структуру поверхности), с охраной органов чувств.

Январь	СНЕГ «Снег холодный и белый »	Выявить свойства снега.
	«Снег, какой он?»	В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой.
	«Мы снежинки»	В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой.
	ЛЁД «Свойства льда»	Познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает).
Февраль	«Таяния льда в воде»	Показать взаимосвязь количества и качества от размера.
	«Цветные бусы»	В процессе экспериментирования закрепить свойства воды во время мороза.
	«Огород на окне»	Показать значение воды в жизни растений, дать представление о том, что из луковицы можно вырастить зеленый лук, если создать условия.
	«Проращивание фасоли»	Расширить представления детей о росте растений.
Март	«Плавает-тонет»	Познакомить детей с легкими и тяжелыми предметами (одни остаются на поверхности воды, другие тонут).
	«Веточка березы»	Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду, выявить потребности растения в тепле.
	« Плавает, тонет или растворяется».	Исследовать, как плавают, тонут или растворяются различные предметы.
	«Что тяжелее?».	Сравнить свойства песка, камня, в воде.

Апрель	«Как быстро перебрать крупу».	Сравнить свойства крупы.
	«Чудеса из манной крупы»	познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы.
	«Веточка березы»	Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду, выявить потребности растения в тепле
	«Разноцветная вода»	Закрепить свойства воды.
Май	Свойства песка»	Познакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка (сыпучесть, способность пропускать воду, на песке остаются следы), показать детям, что песок состоит из очень мелких частиц - зернышек - песчинок. Развивать умение путем экспериментальной деятельности устанавливать причинно-следственные связи. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	«Почему не получился куличик?»	Ознакомление со свойствами песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить куличики. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить куличики.
	«Делаем дорожки и узоры из песка»	Продолжать знакомить со свойствами песка: из сухого можно нарисовать любой узор. Из мокрого – нет.
	« Песок и земля»	Ознакомление со свойствами песка (рыхлый) и земля (сухая, твёрдая).

июль	«Ветер по морю гуляет»	Обнаружить воздух.
	СВЕТ, ЦВЕТ. «Что в коробочке?».	Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа); показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.
	ВЕС. «Легкий — тяжелый»	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие — тяжелые).
	ЗВУК «Что звучит?»	Научить определять по издаваемому звуку предмет.
	Музыка «Музыка или шум?»	Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки.
август	«Плавает-тонет»	Познакомить детей с легкими и тяжелыми предметами (одни остаются на поверхности воды, другие тонут).
	Вода « Узнаем, какая вода?».	Выявить свойства воды: прозрачная без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.
	«Плавает, тонет или растворяется».	Исследовать, как плавают, тонут или растворяются различные предметы.

	«Что тяжелее?».	Сравнить свойства песка, камня, в воде.
	«Как быстро перебрать крупу».	Сравнить свойства крупы.
	«Чудеса из манной крупы»	познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы.

**Перспективное планирование работы по образовательной области познавательное развитие
(Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Занятие 1 Стр.11	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Стр.11	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 2 Игровое упражнение «Построим башенки» стр12	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 3 « Большие и маленькие	Закрепление понятий « куб, шар, большой маленький»	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

		кубики и шарики» стр.12		
Октябрь	1	Занятие 1 Стр.12	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 13	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3 Стр.14	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4 стр15	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Ноябрь	1	Занятие 1 Стр.16	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много,	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			ни одного.	
	2	Занятие 2 Стр17	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3 Стр18	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4 Стр.19	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Декабрь	1	Занятие 1 Стр.19	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Стр.20	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	
	3	Занятие 3 Стр. 21	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	4	Занятие 4 Стр. 22	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Январь	1	Занятие 1 Стр. 23	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Стр. 24	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	
	3	Занятие 3 Стр.26	<p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</p>	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Февраль	1	Занятие 1 Стр. 27	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина (Январь, занятие 4)
	2	Занятие 2 Стр.28	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.</p>	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3 Стр. 29	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Упражнять в определении пространственных</p>	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.	
	4	Занятие 4 Стр.30	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Март	1	Занятие 1 Стр.32	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Стр.34	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Занятие 3 Стр.34	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток:	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			день, ночь.	
	4	<i>Занятие 4</i> Стр35	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Апрель	1	Занятие 1 Стр 37	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Стр.38	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	<i>Занятие 3</i> Стр.39	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина

			из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
	4	Занятие 4 Стр 40	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
Май	1	Занятие 1 Стр41	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	2	Занятие 2 Стр.41	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина
	3	Итоговое открытое занятие «Математика и я лучшие друзья»	Закрепление пройденного материала	Приложение (Конспект)

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование Т.С. Комарова.)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашом, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальцами по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Изобразительная деятельность в детском саду, Т.С.Комарова.стр.45
	2	«Привяжем к шарикку цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова) стр.48
	3	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр. 49
	4	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.46.

			Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	
	1	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Закреплять цвета: красный, желтый, зеленый, оранжевый.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр52
	2	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова , стр.53
	3	«Фрукты»	учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке круглую форму, отрабатывать круговые движения руки. Развивать восприятие цвета. Закреплять цвета: красный, оранжевый, названия фруктов.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.55
	4	Рисование :по замыслу « Моя любимая игрушка».	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр59.
Ноябрь	1	«Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.60

	2	«Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промачивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые обручи.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр. 61
	3	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить работать со своим рисунком, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр. 63
	4	«Нарисуй, свою любимую игрушку»	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашом. Учить радоваться своим рисунком и рисунком товарища; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.65
Декабрь	1	«Зернышки для птичек» («Ватными палочками»)	Закреплять умение детей рисовать ватной палочкой - точки ,имитируя «зернышки». Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова,(изм. Снежные комочки стр.66.)
	2	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.66

			повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	
	3	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.70
	4	« Новогодняя игрушка»	Учить рисовать образ новогодней игрушке в виде круга, учить украшать разными фигурами(точки, линии),вызвать чувство радости от предстоящего праздника.	Приложение (Конспект)
Январь	1	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы промачивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр73
	2	«Украсим рукавичку (Теремок)» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»,(Теремок) создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.74

	3	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр75
Февраль	1	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр79
	2	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр83
	3	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр82.
	4	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.81.
М	1	«Красивые	Учить детей рисовать предметы прямоугольной	«ИЗО в детском саду»

		флажки на ниточке для мамочки»	формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр86
	2	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.89
	3	Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.90
	4	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.91
Апрель	1	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.93

	2	«Рисование по замыслу»	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисование красками . Закреплять знание цветов . Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.98
	3	«Скворечник»	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.95
	4	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.68
	Май	1	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.
2		«Одуванчики в траве» (Второй вариант «Праздничный салют»)	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками, методом «тычка» жесткой кистью. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.101.

	3	Рисование красками по замыслу (Второй вариант «Радуга»)	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.102.
--	---	---	---	---

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Лепка, Аппликация Т.С. Комарова.)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	Лепка «Знакомство с пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. «	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.46
	2	Аппликация «Овощи и фрукты лежат на тарелке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называть ее (яблоко, мандарин и др.). учить приемам наклеивания. Развивать творчество.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.51
	3	Лепка «Бублик»	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.51
	4	Аппликация «Большие и	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы ,	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.47

		маленькие мячи»	их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения	
Октябрь	1	Лепка «Колобок»	Продолжить знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приему раскатывания пластилина между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой создавать образ (глазки, ротик)	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр. 55
	2	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.54 (второй вариант)
	3	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображения. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр57
	4	Аппликация (второй вариант): «Компот»	Закреплять умение разделять предметы на группы: Овощи и фрукты. Учить пользоваться клеем и салфеткой, учить равномерно распределять предметы на картинке (фрукты в банке)	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.57
Ноябрь	1	Лепка «Крендельки»	Закреплять приемы раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.61
	2	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»(вто	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.60

		рой вариант «Салют»)		
	3	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями, развивать желание делать что-либо для других.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.63
	4	Аппликация «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова, стр.62
Декабрь	1	Лепка по замыслу.	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.72
	2	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.69.
	3	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр71.
	4	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр72.
Я	1	Лепка	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы,	«ИЗО в детском саду»

		«Мандарины и апельсины»	раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова стр74
	2	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр76
	3	Лепка «Слепи свою любимую игрушку».	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приёмы лепки . Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей , передавая их форму и величину. Вызвать радость от созданного изображения.	ИЗО в детском саду Т.С. Комарова. Стр79
Февраль	1	Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр78
	2	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр82
	3	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр81

			самостоятельность.	
	4	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.83
Март	1	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Программное содержание. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.85
	2	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. образные представления.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.87
	3	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.90.
	4	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	ИЗО в детском саду Т,С, Комарова стр 89
Апре	1	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр.93

			цветовое восприятие.	
	2	Лепка «Зайчик»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов , состоящих из нескольких частей. Учить делить комоч пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей- приёмами раскатывании палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета друг другу.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр92
	3	Лепка «Красивая птичка»	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр94
	4	Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов , свободно располагая их на листе : изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	ИЗО в детском саду Т.С. Комарова. Стр103.
Май	1	Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комаровастр101.
	2	Аппликация «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	«ИЗО в детском саду» Т.С. Комарова стр100.
	3	Лепка	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить	«ИЗО в детском саду»

	«Вылепи какое хочешь животное» (Второй вариант «Цветик – Семицветик»)	лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова стр.104.
--	---	---	------------------------

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог (баю- баю), и весёлых мелодий на слог (ля-ля). Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания(громко, тихо). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба, и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Развивать умение кружиться в парах,

двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевального- игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Музыка

Месяц	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
Сентябрь	Музыкально-ритмические упражнения	«Марш» (муз. М.Журбина) (бодрый шаг, держать круг)
	Слушание	«Весело-грустно» (муз. Л.Бетховена) (слышать различное настроение различных частей музыки): «Ходит осень» (муз.Т.Попатенко) (знакомство)
	Пение	Пение знакомых детям песен
	Пляска	«Колобок» (Русская народная мелодия) (знакомство)
	Игра	«Дождик» (муз. И.Луконина) (передавать движения)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Марш» (муз. М.Журбина) (останавливаться с окончанием музыки)
	Слушание	«Весело-грустно» (муз. Л.Бетховена)): «Птичка и птенчики» (муз. Е.Тиличевой) (высокие, низкие звуки)
	Пение	«Ходит осень» (муз. Т. Попатенко)
	Пляска	«Колобок» (Русская народная мелодия) (разучивать)
	Игра	«Дождик» (муз. И.Луконина) (передавать движения)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Пружинка» (муз.Е.Гнесиной) (мягкое приседание)
	Слушание	«Болезнь куклы» (муз.П.И. Чайковского) (эмоциональная отзывчивость); «Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (знакомство)

	Пение	«Ходит осень (муз. Т. Попатенко) (прислушиваться, подпевать); пение знакомых песен
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (мягкие движения)
	Игра	«Жмурки с Мишкой» (муз. Флатова) (развевать ловкость)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Пружинка» (муз.Е.Гнесиной) (мягкие прыжки)
	Слушание	«Болезнь куклы» (муз.П.И. Чайковского) (отрешать грустное настроение)
	Пение	«Ходит осень (муз. Т. Попатенко) (прислушиваться, подпевать); «Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь не громко, естественным голосом)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (не терять листочки)
	Игра	«Жмурки с Мишкой» (муз. Флатова) (вызвать радостное настроение)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег в парах» (муз.В.Сметаны) (не догонять друг друга)
	Слушание	«Новая кукла» (муз.П.И. Чайковского) (радостное настроение); «Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (знакомство)
	Пение	«Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь не громко, естественным голосом, без выкриков)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (в парах)
	Игра	«Дождик» (муз. И.Луконина) (слышать части музыки)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Пружинка» (муз.Е.Гнесиной) (мягкие прыжки)
	Слушание	«Болезнь куклы» (муз.П.И. Чайковского) (отределять грустное настроение)
	Пение	«Ходит осень (муз. Т. Попатенко) (прислушиваться, подпевать); «Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь не громко, естественным голосом)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (не терять листочки)
	Игра	«Жмурки с Мишкой» (муз. Флатова) (вызвать радостное настроение)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег в парах» (муз.В.Сметаны) (не догонять друг друга)
	Слушание	«Новая кукла» (муз.П.И. Чайковского) (радостное настроение); «Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (знакомство)
	Пение	«Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь не громко, естественным голосом, без выкриков)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (в парах)
	Игра	«Дождик» (муз. И.Луконина) (слышать части музыки)

Сентябрь	Форма организации музыкальной	Репертуар; программные задачи
----------	-------------------------------	-------------------------------

	деятельности	
	Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег в парах» (муз.В.Сметаны) (не догонять друг друга)
	Слушание	«Новая кукла» (муз.П.И. Чайковского) (радостное настроение); «Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (знакомство)
	Пение	«Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь не громко, естественным голосом, без выкриков)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (в парах)
	Игра	«Дождик» (муз. И.Луконина) (слышать части музыки)

Сентябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег в парах» (муз.В.Сметаны) (не догонять друг друга)
	Слушание	«Новая кукла» (муз.П.И. Чайковского) (радостное настроение); «Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (знакомство)
	Пение	«Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (знакомство)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (в парах)
	Игра	«Жмурки с Мишкой» (муз. Флатова)

Октябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Пружинка» (муз.Е.Гнесиной) (мягкие прыжки и приседания)
	Слушание	«Плакса, резвушка,злюка» (муз. Д.Кабалевского) (понять разный характер частей музыки)
	Пение	«Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой); «Ходит осень (муз. Т. Попатенко) (подпевать, слушать друг, друга)
	Пляска	«Колобок» (Русская народная мелодия) (самостоятельно)
	Игра	«Дождик» (муз. И.Луконина) (развивать ловкость, смекалку)

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег в парах» (муз. В. Сметаны) (держать круг)
Слушание	«Плакса, резвушка, злюка» (муз. Д. Кабалевского) (небольшое опрос детей)
Пение	«Танец огурчиков»; «Ходит осень»; «Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь эмоционально)
Пляска	«Танец огурчиков»; «Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (подпевать в движениях)
Игра	«Дождик» (муз. И. Луконина) (самостоятельно)

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
Музыкально-ритмические упражнения	«Ножками затопали» (муз. М. Раухвергера) (бодрый шаг и топающий)
Слушание	«Ласковая просьба» (муз. Г. Свиридова) (понять характер); «Тихие и звонкие звоночки» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского) (динамика звучания)
Пение	«Ходит осень» (муз. Т. Попатенко) (петь без напряжения)
Пляска	«Колобок» (Русская народная мелодия) (самостоятельно)
Игра	«Мишка» (муз. М. Раухвергера) (знакомство)

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
Музыкально-ритмические упражнения	«Хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера) (образовывать круг)

	Слушание	«Ласковая просьба» (муз. Г.Свиридова) (развивать музыкальное восприятие, отзывчивость)
	Пение	«Тихие и звонкие звоночки»(муз. Р.Рустамова,сл. Ю. Островского) (динамика); «Дождик» (русская народная мелодия в обр.Т.Попатенко) (правельно интонировать)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (танцевать в парах)
	Игра	«Мишка» (муз. М.Раухвергера) (слышать музыку)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Хоровод» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера) (образовывать и держать круг)
	Слушание	«Игра в лошадки» (муз. П .И.. Чайковского) (музыкальное восприятие)
	Пение	«Тихие и звонкие звоночки»(муз. Р.Рустамова,сл. Ю. Островского) (упражнения для голоса на динамику); «Танец мухоморчиков», «Ходит осень» (муз. Т. Ломовой) (петь после вступления)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (не терять пару)
	Игра	«Дети и волк» (муз. М.Красева) (знакомство)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Ножками затопали» (муз. М.Раухвергера) (держаться текста)
	Слушание	«Игра в лошадки» (муз. П .И.. Чайковского) (узнать, поцокать)
	Пение	«Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой); «Дождик» (муз. И.Луконина) (петь после вступления)

	Пляска	«Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (танцевать с подпеванием)
	Игра	«Дети и волк» (муз. М.Красева)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Упражнение с листочками» »(муз. Р.Рустамова) (легкий бег с листочками)
	Слушание	«Упрямый братишка» (муз.Д.Кабалевского) (вызвать интерес к музыки)
	Пение	«Танец мухоморчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь после вступления и без напряжения); «Тихие и звонкие звоночки»(муз. Р.Рустамова, сл. Ю. Островского) (динамика)
	Пляска	«Колобок» (Русская народная мелодия) (без подсказки)
	Игра	«Мишка» (муз. М.Раухвергера) (образно играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Ножками затопали» (муз. М.Раухвергера) (энергично)
	Слушание	«Упрямый братишка» (муз.Д.Кабалевского) (узнать пьесу)
	Пение	«Ходит осень» (муз. Т. Попатенко) (самостоятельно петь)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (держат круг)
	Игра	«Дети и волк» (муз. М.Красева) (реагировать на смену музыки)

Ноябрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
--------	--	-------------------------------

	Музыкально-ритмические упражнения	«Ножками затопали» (муз. М.Раухвергера) (энергично топать)
	С лушание	«Верхом на лошадке» (муз.А.Гречанинова)(понять, изображать)
	Пение	«Ходит осень» (муз. Т. Попатенко) (самостоятельно петь не громко); «Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (петь легким звуком)
	Пляска	«Танец с листочками» (муз. А.Филиппенко) (держат круг)
	Игра	«Дети и волк» (муз. М.Красева) (эмоционально играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Упражнение с листочками» (муз. Р.Рустамова) (произвольные плавные движения по показу)
	Слушание	«Верхом на лошадке» (муз.А.Гречанинова)(прослушать, изображать руками, поцокать))
	Пение	«Тихие и звонкие звоночки»(муз. Р.Рустамова,сл. Ю. Островского) (упражнение для голоса); пение осенних песен
	Пляска	«Танец огурчиков» (муз. Т. Ломовой) (движения с подпеванием)
	Игра	«Мишка» (муз. М.Раухвергера) (образно самостоятельно играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Погуляем» (муз. Т. Ломовой) (ходить в парах)
	Слушание	«Баю-баю» (русская народная колыбельная); «Комаринская» (русская народная плясовая)
	Пение	«Новый год» (муз. Ю.Слонова) (знакомство, понимать)

	Пляска	«Раз, два, хлопок в ладоши» (полька) (приглашение, знакомство с движениями)
	Игра	«Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера) (реагировать на смену музыки)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Погуляем» (муз. Т. Ломовой) (держать круг)
	Слушание	«Баю-баю» (русская народная колыбельная); «Комаринская» (русская народная плясовая) (эмоциональный отклик)
	Пение	«Новый год» (муз. Ю.Слонова) (узнать, подпевать); пение знакомых песен
	Пляска	«Раз, два, хлопок в ладоши» (полька) (хлопки точно под музыку)
	Игра	«Игра с колокольчиками» (муз. Т.Ломовой)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Погуляем» (муз. Т. Ломовой) (ходить в парах)
	Слушание	«Колыбельная» (муз.В.Моцарт) (эмоциональный отклик); «Чей домик?» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского) (для голоса)
	Пение	«Новый год» (муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой) (слышать друг друга) «Наступил новый год» (муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
	Пляска	«Пляска с сосульками» (обр. М.Раухвергера)
	Игра	«Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера) (реагировать на смену музыки)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Ритмичные хлопки» (муз. В. Герчик) (слышать темп)
	Слушание	«Колыбельная» (муз. В. Моцарт) (укачивание)
	Пение	«Наступил новый год» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) (узнать, подпевать); «Чей домик?» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского) (для голоса)
	Пляска	Танец зайчиков (имитация)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Ритмичные хлопки» (муз. В. Герчик) (слышать темп)
	Слушание	«Колыбельная» (муз. В. Моцарт) (укачивание)
	Пение	«Наступил новый год» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) (узнать, подпевать); «Чей домик?» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского) (для голоса)
	Пляска	Танец зайчиков (имитация)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические	«Кружение в парах» (муз. Т. Вилькорейской) (не торопливо)

	упражнения	
	Слушание	«Марш» (муз. П.И.Чайковского) ; «На чем играю» (муз. М.Рустамова, сл. Ю.Островского)
	Пение	«Дед Мороз» (муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной) (слышать вступление)
	Пляска	«Пляска с сосульками» (обр. М.Раухвергера)
	Игра	«Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера) (эмоциональный отклик, самостоятельно играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Кружение в парах» (муз. Т.Вилькорейской) (не торопливо)
	Слушание	«Марш» (муз. П.И.Чайковского) ; «На чем играю» (муз. М.Рустамова, сл. Ю.Островского)
	Пение	«Дед Мороз» (муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной) (слышать вступление)
	Пляска	«Пляска с сосульками» (обр. М.Раухвергера)
	Игра	«Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера) (эмоциональный отклик, самостоятельно играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Кружение в парах» (муз. Т.Вилькорейской) (не торопливо)
	Слушание	«Марш» (муз. П.И.Чайковского) ; «На чем играю» (муз. М.Рустамова, сл. Ю.Островского)

	Пение	«Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) (слышать вступление)
	Пляска	«Пляска с сосульками» (обр. М. Раухвергера)
	Игра	«Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера) (эмоциональный отклик, самостоятельно играть)

Декабрь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Элементы парного танца» (муз. М. Раухвергера.) (по показу)
	Слушание	«Вальс» (муз. С. Майкопара) ; «Колыбельная» (русская народная мелодия)(в сравнение, характер)
	Пение	«Наступил новый год» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) (петь без напряжения); «Новый год» (муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой) (слышать друг друга)
	Пляска	«Раз, два, хлоп в ладоши» (полька) (спокойно, ритмично)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Погуляем» (муз. Т. Ломовой) (различные виды хордъбы)
	Слушание	«Вальс» (муз. С. Майкопара) ; «На чем играю?» (муз. Р. Рустамова) (упражнение для развития слуха)
	Пение	«Наступил новый год» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) (петь без напряжения); «Новый год» (муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой) (слышать друг друга); «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)

	Пляска	«Раз, два, хлоп в ладоши» (полька) (спокойно, ритмично)
	Игра	«Пляска с сосульками» (обр. М.Раухвергера)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	Выполнять притопы (русская народная мелодия)
	Слушание	«Марш деревянных солдатиков» (муз.П.И.Чайковского) (образное представление)
	Пение	«Наступил новый год» (муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной) ; «Дед Мороз» (муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной) (петь дружно, после вступления)
	Пляска	«Танец петрушек» (муз.А.Быканова) (по показу, передавать игривый характер)
	Игра	«Игра с колокольчиками» (муз.Т.Ломовой) (весело, ритмично звенеть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	Выполнять движения с мишурой (произвольный вальс)
	Слушание	«Марш деревянных солдатиков» (муз.П.И.Чайковского) (постучать по ксилофону)
	Пение	«Елочка» (муз. Н. Бакумовой,сл.М.Александровой); «Новый год» (муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой)(подпевать и выполнять движения

		по тексту)
	Пляска	«Танец петрушек» (муз.А.Быканова) (образные движения)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М.Раухвергера, сл.А.Барто)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	Выполнять притопы (русская народная мелодия)
	Слушание	«Марш деревянных солдатиков» (муз.П.И.Чайковского) (образное представление)
	Пение	«Наступил новый год» (муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной) ; «Дед Мороз» (муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной) (петь дружно, после вступления)
	Пляска	«Танец петрушек» (муз.А.Быканова) (по показу, передавать игривый характер)
	Игра	«Игра с колокольчиками» (муз. Т.Ломовой) (весело, ритмично звенеть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	Выполнять движения с мишурой (произвольный вальс)
	Слушание	«Марш деревянных солдатиков» (муз.П.И.Чайковского) (постучать по ксилофону)
	Пение	«Елочка» (муз. Н. Бакумовой, сл.М.Александровой); «Новый год» (муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой)(подпевать и выполнять движения по тексту)
	Пляска	«Танец петрушек» (муз.А.Быканова) (образные движения)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М.Раухвергера, сл.А.Барто)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	Выполнять движения с мишурой (произвольный вальс)
	Слушание	«Марш деревянных солдатиков» (муз.П.И.Чайковского) (постучать по ксилофону)
	Пение	«Елочка» (муз. Н. Бакумовой,сл.М.Александровой); «Новый год» (муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой)(подпевать и выполнять движения по тексту)
	Пляска	«Танец петрушек» (муз.А.Быканова) (образные движения)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М.Раухвергера, сл.А.Барто)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	Выполнять движения с мишурой (произвольный вальс)
	Слушание	«Марш деревянных солдатиков» (муз.П.И.Чайковского) (постучать по ксилофону)
	Пение	«Елочка» (муз. Н. Бакумовой,сл.М.Александровой); «Новый год» (муз. Ю.Слонова, сл. И.Михайловой)(подпевать и выполнять движения по тексту)
	Пляска	«Танец петрушек» (муз.А.Быканова) (образные движения)
	Игра	«Игра с сосульками» (муз. М.Раухвергера, сл.А.Барто)

Январь	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег» (муз. Т.Ломовой)(на носочки)
	Слушание	«Ходила младшенька» (русская народная песня) ;«Танец» (муз. В.Блок) (сравнивать)
	Пение	«Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (слитное пение, в характере)
	Пляска	«Танец с платочками» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) (не сужать круг)
	Игра	«Летчики на аэродром» (слышать части музыки)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи
	Музыкально-ритмические упражнения	«Бодрый шаг» (муз. В.Герчик) «Легкий бег» (муз. Т.Ломовой) (чередовать)
	Слушание	«Мазурка»(муз.П.И.Чайковского) (понять легкий, танцевальный характер пьесы)
	Пение	«У меня есть шапка» (знакомство); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (слитное пение, в характере).
	Пляска	«Танец с платочками» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)

		(плавность движений)
	Игра	«Летчики на аэродром» (играть по подсказке)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Ходьба танцевальным шагом в паре» (муз. Н.Александрова) (не догонять друг друга)
	Слушание	«Комаринская» (муз.М.Глинки) (понять плясовой характер)
	Пение	«Снег-снежок»(знакомство); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (слитное пение, в характере).
	Пляска	Хоровод «Елочка» (муз. Н. Бакумовой, сл.М.Александровой) (подпевать в хороводе)
	Игра	«Игра с колокольчиками» (муз.Т.Ломовой) (радостное настроение)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Бодрый шаг» (муз. В.Герчик)(высокий подъем ног)
	Слушание	«Комаринская» (муз.М.Глинки); «Мазурка»(муз.П.И.Чайковского)

		(небольшой опрос детей)
	Пение	«Мамочка моя» (муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой) (понять ласковый характер); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (слитное пение, в характере).
	Пляска	«Весенний хоровод» (знакомство с движениями)
	Игра	«Трубы и барабан» (муз.Е . Тиличеевой) (самостоятельно играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Бодрый шаг» (муз. В.Герчик)(высокий подъем ног)
	Слушание	«Комаринская» (муз.М.Глинки); «Мазурка»(муз.П.И.Чайковского) (небольшой опрос детей)
	Пение	«Мамочка моя» (муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой) (понять ласковый характер); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (слитное пение, в характере).
	Пляска	«Весенний хоровод» (знакомство с движениями)
	Игра	«Трубы и барабан» (муз.Е . Тиличеевой) (самостоятельно играть)

Февраль	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические	«Птички» (муз. А.Серова)(изобразительные движения)

	упражнения	
	Слушание	«Минуэт»(муз.В.Моцарта) (эмоциональное восприятие)
	Пение	«Песенка о бабушке» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель) (знакомство); «Снег-снежок»(петь слитно)
	Пляска	«Танец с платочками» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) (в характере танца)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера) (развивать ловкость)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Легкий бег» (муз. Т.Ломовой) (не догонять друг друга)
	Слушание	«Минуэт»(муз.В.Моцарта); «Гармошка и балалайка» (муз. Е.Тиличеева, сл. М. Долинова) (тембровый слух)
	Пение	«Песенка о бабушке» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель) (подпевать); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (самостоятельно).
	Пляска	«Танец с цветами» (муз. М.Раухвергера) (плавные движения)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера) (развивать ловкость)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Бодрый шаг» (муз. В.Герчик)(высокий подъем ног)
	Слушание	«Ёжик»(муз.Д.Кобалевского) (эмоциональный отклик)
	Пение	«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель) (знакомство); «Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (самостоятельно).

	Пляска	«Танец птиц» (муз. Т.Ломовой) (образные движения)
	Игра	«Трубы и барабан» (муз.Е . Тиличеевой) (самостоятельно играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	Упражнение с цветами (по показу)
	Слушание	«Ёжик»(муз.Д.Кобалевского) (какой ёжик?)
	Пение	«У меня есть шапка» ;«Мы солдаты» (муз. Ю.Слонова) (петь самостоятельно после вступления).
	Пляска	«Танец мотыльков» (муз. Т.Ломовой) (образные движения)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Ходьба танцевальным шагом в паре» (муз. Н.Александрова) (не терять пару)
	Слушание	«Лягушка»(муз.В.Ребинова) (представлять образ)
	Пение	«Песенка о бабушке» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель); «Мамочка моя» (муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой)
	Пляска	«Танец птиц» (муз. Т.Ломовой) (по показу, подражать)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера)

	Форма организации музыкальной	Репертуар; программные задачи.
--	-------------------------------	--------------------------------

	деятельности	
	Музыкально-ритмические упражнения	«Мотыльки» (муз. Р.Рустамова)(летают, приседают)
	Слушание	«Лягушка»(муз.В.Ребинова) (звукоподражание); «Чудесный мешочек» (развивать слух)
	Пение	«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель) ; «Мамочка моя» (муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой)(после вступлений)
	Пляска	«Танец цветов» (муз. Кабалевского) (импровизация детей)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Птички» (муз. А.Серова)(изобразительные движения)
	Слушание	«Сорока»(муз.А.Лядова) (образное представление); «Чудесный мешочек» (развивать слух)
	Пение	« Песенка о бабушке»,«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель)(пропеть гласные)
	Пляска	«Танец птиц» (муз. Т.Ломовой) (образные движения)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера) (воспитывать коммуникативные качества у детей)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Мотыльки»,«Птички» (муз. А.Серова)(чувствовать разницу и двигаться)
	Слушание	«Ёжик», «Лягушка», «Сорока» (угадывать пьесы)

	Пение	«Мамочка моя» (муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой) ;«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель)
	Пляска	«Танец цветов» (муз. Кабалевского) (тянуться за солнышком)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера) (ловкость, внимание)

Март	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Марш» (муз. Э.Парлова)(двигаться в характере музыки)
	Слушание	«Дождик-дождик» (муз.А.Лядова) (музыкальная отзывчивость); « Мы идем с флажками» (муз.Е.Тиличевой) (развитие слуха)
	Пение	«Самолет» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой) (знакомство)
	Пляска	«Хоровод» (муз. В.Герчик) (образовывать хоровод)
	Игра	«Воробушки и автомобиль» (муз. М.Раухвергера) (знакомство)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Кошечка» (муз. Т.Ломова)(мягкий шаг)
	Слушание	«Грусный дождик» (муз.Д.Кобалевского) (высказываться о музыке)
	Пение	«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель); «Солнышко» (муз. Т.Попатенко) (петь после вступления)
	Пляска	«Хоровод» (муз. В.Герчик) (приглашать в хоровод, держать круг,

		проводить)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера) (развивать ловкость, внимание)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Кошечка» (муз. Т.Ломова)(передовать в движениях повадки кошечки)
	Слушание	«Дождик-дождик» (муз.А.Лядова) ; «Грусный дождик» (муз.Д.Кобалевского) (сравнивать)
	Пение	«Солнышко» (муз. Т.Попатенко) «Самолет» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой); (опрос детей о песнях)
	Пляска	«Танец с цветами» (муз. Р.Раухвергера) (кружение)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера) (воспитывать коммуникативные качества у детей)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Дерева качаются» (муз. В.Герчик)(плавные движения руками надголовой)
	Слушание	«Ходит месяц над лугами» (муз.С.Прокофьева) ; (внимательно слушать)
	Пение	«Машина» (муз. Т.Попатенко) «Самолет» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой); (петь без сопровождения)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.В.Герчик) (не терять пару)
	Игра	«Воробушки и автомобиль» (муз. М.Раухвергера) (игровые образы)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Деревья качаются» (муз. В.Герчик)(деревья растут)
	Слушание	«Ходит месяц над лугами» (муз.С.Прокофьева) ; (эмоциональный отклик)
	Пение	«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель) ;«Солнышко» (муз. Т.Попатенко) (выразительное пение)
	Пляска	«Танец с платочками» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) (в характере танца)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера) (развивать ловкость)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Элементы парного танца» (муз. В.Герчик)(по показу)
	Слушание	«Березка» (муз.Е.Тиличеевой) (вызвать образное представление); «Дождик-дождик» (муз. А.Лядова)
	Пение	«Машина» (муз. Т.Попатенко) «Самолет» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой) (выразительное пение)
	Пляска	«Хоровод» (муз. В.Герчик) (сужать и расширять круг)
	Игра	«Воробушки и автомобиль» (муз. М.Раухвергера) (игровые образы)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Деревья качаются» (муз. В.Герчик)(изобразительная деятельность)

	Слушание	«Березка» (муз.Е.Тиличеевой) ;«Грусный дождик» (муз.Д.Кобалевского) (эмоциональный отклик)
	Пение	«Песенка о весне» ; «Мы идем с флажками» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель) (развитие слуха и голоса)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.В.Герчик) (не терять пару)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера) (воспитывать коммуникативные качества у детей)

Апрель	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Марш» (муз. Е.Тиличеевой)(бодрый и спокойный шаг)
	Слушание	«В поле» (муз.А.Гречанинова) «На чем играю?» (муз. р.Рустамова, сл. Ю.Островского) (развитие слуха)
	Пение	«Что же вышло?» (муз. Г.Левкодимова, сл. В.Карасевой) (с ладонями); «Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.Т.Вилькорейской) (ориентирование в пространстве)
	Игра	«Ходил Ваня» (русская народная мелодия в обр. Т.Ломовой) (игра в кругу)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Цветочки» (муз. В.Карасевой)(присесть, расти)
	Слушание	«В поле» (муз.А.Гречанинова) (узнать, образное представление)
	Пение	«Что же вышло?» (муз. Г.Левкодимова, сл. В.Карасевой); «На чем

		играю?» (муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского) (подпевать, изображать)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.Т.Вилькорейской) (держат круг из пар)
	Игра	«Ходил Ваня» (русская народная мелодия в обр. Т.Ломовой) (свободная пляска в паре)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Муравьишки» (муз. Н.Метлова, сл.Е. Каргановой)(показ)
	Слушание	«Колдун» (муз.В.Свиридова) ; «Тихие и звонкие звоночки»(муз. Р.Рустамова,сл. Ю. Островского) (развитие чувства и голоса)
	Пение	«Веселый танец» (муз. Г.Левкодимого, сл. Е.Каргановой) (знакомство); «Что же вышло?» (муз. Г.Левкодимого, сл. В.Карасевой) (с движениями)
	Пляска	«Хоровод» (муз. В.Герчик) (вспомнить, самостоятельно танцевать)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М.Раухвергера) (воспитывать коммуникативные качества у детей)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Жучки» (муз. Н.Метлова, сл.Е. Каргановой)(изобразительная деятельность)
	Слушание	«Колдун» (муз.В.Свиридова) (представлять)
	Пение	«Есть у солнышка друзья» (муз. Е.Тиличеевой, сл. Е.Каргановой) (знакомство); «Весёлый танец» (муз. Г.Левкодимого) (после вступления)

	Пляска	«Парная пляска» (муз. Т. Вилькорейской) (не обгонять другие пары)
	Игра	«Игра с матрешками» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера) (воспитывать коммуникативные качества у детей)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Жучки» (муз. Н. Метлова, сл. Е. Каргановой) (имитировать)
	Слушание	«Танец маленьких лебедей» (муз. П. Т. Чайковского) (представлять, плавные взмахи)
	Пение	«Есть у солнышка друзья» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой) (радостное настроение); «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой)
	Пляска	«Парная пляска» (муз. Т. Вилькорейской) (приглашать и провожать)
	Игра	«Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой) (имитировать в движении)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Поезд» (муз. Н. Метлова, сл. Е. Каргановой) (в кругу, руки на плечи)
	Слушание	«Танец маленьких лебедей» (муз. П. Т. Чайковского) (плавное преседание)
	Пение	«Что же вышло?» (муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой) (пение с движениями); «На чем играю?» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского) (слух, голос)
	Пляска	«Парная пляска» (муз. Т. Вилькорейской) (кружение в парах)
	Игра	«Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой) (слышать части музыки, играть)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Марш» (муз. Е.Тиличевой)(бодрый и спокойный шаг)
	Слушание	«Нянина сказка» (муз.П.Т.Чайковского) (эмоциональный отклик)
	Пение	«Веселый танец» (муз. Г.Левкодимова, сл. В.Карасевой) (петь радостно); «На чем играю?» (муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского) (слух,голос)
	Пляска	«Хоровод» (муз. В.Герчик) (вспомнить, самостоятельно танцевать)
	Игра	«Солнышко и дождик» (муз. М.Раухвергера) (реагировать на смену музыки)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Марш» (муз. Е.Тиличевой)(бодрый и спокойный шаг)
	Слушание	«Нянина сказка» (муз.П.Т.Чайковского) (эмоциональный отклик)
	Пение	«Песенка о весне» (муз. Г.Фрида, сл. Н.Френкель); «Есть у солнышка друзья» (муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой) (петь без сопровождения)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.Т.Вилькорейской) (без подсказки)
	Игра	«Воробушки и автомобиль» (муз. М.Раухвергера) (игровые образы)

Май	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Танцевальный шаг» (белорусская народная мелодия) (тянуть

		носочек)
	Слушание	«Баба Яга» (муз.П.Т.Чайковского) (образное представление сказочного персонажа)
	Пение	«Ау» (развитие голоса, слуха); «У реки» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой) (слух,голос)
	Пляска	«Янка» (белорусская народная мелодия) (держат пар)
	Игра	«Найди игрушку» (муз. Г.Рустамова)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Воротики» (муз. Э.Перлова) (проходить в воротики)
	Слушание	«Баба Яга» (муз.П.Т.Чайковского) (эмоционально реагировать)
	Пение	«У реки» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой) (прослушать, подпевать); «Что же вышло?» (муз. Г.Левкодимова, сл. В.Карасевой) (с движениями)
	Пляска	«Янка» (белорусская народная мелодия) (убыстрять темп, не терять пар)
	Игра	«Найди игрушку» (муз. Г.Рустамова) (слышать «громко-тихо», играть на металлофоне, ксилофоне)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
--	--	--------------------------------

	Музыкально-ритмические упражнения	«Машина»(муз. Т.Ломовой) (имитировать в движении, гудеть)
	Слушание	«Камаринская» (муз.П.Т.Чайковского) (определять плясовой характер)
	Пение	«Сорока-сорока» (русская народная прибаутка) (распевка); «Есть у солнышка друзья» (муз. Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой); «Веселый танец» (муз. Г.Левкодимова, сл. В.Карасевой) (петь радостно, после вступления)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.Т.Вилькорейской) (свободно танцевать в парах)
	Игра	«Мотыльки» (муз. М.Раухвергера) (развивать ловкость)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Дождинки»(муз. Т.Ломовой) (легко бежать на носочках)
	Слушание	«Камаринская» (муз.П.Т.Чайковского); «Грустный дождик» (муз.Д.Кобалевского) (сравнивать, опрос)
	Пение	«Сорока-сорока» (русская народная прибаутка) (распевка); «Самолет» (муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой) (петь в хорошем темпе)
	Пляска	«Парная пляска» (муз.Т.Вилькорейской) (свободно танцевать в парах)
	Игра	«Зайцы и медведь» (муз. Т.Попатенко) (образные движения)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Дождинки» , «Легкий бег» (муз. Т.Ломовой) (руки на поясе, руки в сторону)
	Слушание	«Мужик на гармошке играет» (муз.П.Т.Чайковского) (музыкальная отзывчивость)
	Пение	«Ау» (развитие голоса, слуха); «У реки» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой) (слух,голос)
	Пляска	«Янка» (белорусская народная мелодия) (останавливаться с окончанием частей музыки)
	Игра	«Кошка и котята» (муз. М.Раухвергера) (игровые образы)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Дождинки» , «Легкий бег» (муз. Т.Ломовой) (руки на поясе, руки в сторону)
	Слушание	«Мужик на гармошке играет» (муз.П.Т.Чайковского) (музыкальная отзывчивость)
	Пение	«Ау» (развитие голоса, слуха); «У реки» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой) (слух,голос)
	Пляска	«Янка» (белорусская народная мелодия) (останавливаться с окончанием частей музыки)
	Игра	«Кошка и котята» (муз. М.Раухвергера) (игровые образы)

	Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар; программные задачи.
	Музыкально-ритмические упражнения	«Дождинки» , «Легкий бег» (муз. Т.Ломовой) (руки на поясе, руки в сторону)
	Слушание	«Мужик на гармошке играет» (муз.П.Т.Чайковского) (музыкальная отзывчивость)
	Пение	«Ау» (развитие голоса, слуха); «У реки» (муз. Г.Левкодимова, сл. И.Черницкой) (слух,голос)
	Пляска	«Янка» (белорусская народная мелодия) (останавливаться с окончанием частей музыки)
	Игра	«Кошка и котята» (муз. М.Раухвергера) (игровые образы)

Перспективный план по образовательной области
Физическое развитие
Вторая младшая группа Л.И. Пензулаева.

Сентябрь

Занятие 1 стр.23.

Задачи. Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.

Занятие 2стр.24.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.

Занятие 3 стр.25.

Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.

Занятие 4 стр.26.

Задачи. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.

Октябрь

Занятие 5 стр.28.

Задачи. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.

Занятие 6 стр.29.

Задачи. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.

Занятие 7 стр.30.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.

Занятие 8 стр.31

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.

Ноябрь**Занятие 9 стр.33.**

Задачи. Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.

Занятие 10 стр.34.

Задачи. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.

Занятие 11 стр.35.

Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.

Занятие 12 стр.37.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.

Декабрь

Занятие 13 стр.38.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.

Занятия 14 стр. 40.

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.

Занятие 15 стр. 41.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.

Занятие 16 стр.42.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.

Материал для повторения

1-я неделя. Игровые упражнения: подлезание – «Пролезть в норку» (мышки, котята, лисята) (высота 40–50 см); равновесие – «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом – «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем».

Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне» и др.

2-я неделя. Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному валу)» (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот».

3-я неделя. Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки (высота 20 см); с мячом – прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.

4-я неделя. Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики» и др.

Январь

Занятие 17 стр.43.

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.

Занятие 18 стр. 45.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.

Занятие 19 стр. 46.

Задачи. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.

Занятие 20. стр. 47.

Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

Материал для повторения

1-я неделя. Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) – «мышки вылезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске (ширина 15–20 см), по снежному валу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом, прыжками.

2-я неделя. Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом – катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья). Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик».

3-я неделя. Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Игровые упражнения с мячом – катание между предметами, вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь».

4-я неделя. Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола – «мышки» («котята», «цыплята»). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика (кегли)».

Февраль

Занятие 21 стр.50.

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.

Занятие 22 стр. 51.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.

Занятие 23 стр. 52.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.

Занятие 24 стр.53.

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.

Материал для повторения

1-я неделя. Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) – «мышки», «кролики»; ходьба по доске (ширина 15–20 см); ходьба по снежному валу: катание мячей в прямом направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» и др.

2-я неделя. Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки – прыжки с высоты 15–20 см («воробышки», «зайки»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой цвет» и др.

3-я неделя. Игровые упражнения: прыжки – из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд» и др.

4-я неделя. Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высотой 40–50 см), не касаясь руками пола. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».

Март

Занятие 25 стр. 54.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.

Занятие 26 стр. 56.

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.

Занятие 27 стр. 57.

Задачи. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.

Занятие 28 стр. 58.

Задачи. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

Материал для повторения

1-я неделя. Игровые упражнения: подлезание – лазание под шнур (высота 40–50 см) – «цыплята», «мышки», и т. д.; прыжки – перепрыгивание через шнуры («ручеек», «канавку»); «Допрыгай до предмета»; метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие – перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».

2-я неделя. Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке – «Воробышки и кот»; метание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча – «Сбей кеглю»; докати до флажка. Ползание – «Проползи по мостику» (по доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки» и др.

3-я неделя. Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик пенек); метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие – ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижные игры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес» и др.

4-я неделя. Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см), ползание по скамейке; равновесие – ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); по скамейке (высота 20 см); прыжки – перепрыгивание через две линии (ширина 15–20 см); прыжки из обруча в обруч; метание – бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли). Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».

Апрель

Занятие 29 стр. 60.

Задачи. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

Занятие 30 стр. 61.

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.

Занятие 31 стр. 62.

Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.

Занятие 32 стр. 63.

Задачи. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

Материал для повторения

1-я неделя. Игровые упражнения: ползание под шнур (высота 50 см); прыжки – перепрыгивание через шнур – «ручеек», «канавку»; прыжки до кегли (кубика); метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на пол. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».

2-я неделя. Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».

3-я неделя. Игровые упражнения: прыжки – прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота; друг другу; лазание – проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет».

4-я неделя. Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята».

Май

Занятие 33 стр. 65.

Задачи. Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.

Занятие 34 стр. 66.

Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.

Занятие 35 стр. 67.

Задачи. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.

Занятие 36. стр. 68.

Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Материал для повторения

В мае воспитатель повторяет с детьми упражнения, освоенные ими на физкультурных занятиях, и особое внимание уделяет игровым упражнениям с мячом. Проводятся подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.

Реализация образовательной области «Социально – коммуникативное развитие». Вынесена в образовательную деятельность в ходе режимных моментов , игры, труда, общения со сверстниками и взрослыми.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомить с правилами поведения в природе(не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве .Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар , понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах(переходить дорогу , держать за руку взрослого) Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плитка, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице,

держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Перспективное планирование работы по образовательной области « Социально-коммуникативное развитие»
(ОБЖ)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь	1	ОБЖ: «В мире опасных предметов»	Формировать умение сосредотачивать внимание детей на опасных предметах, встречающихся в жизни; дать представление о том, что они могут нанести вред нашему организму. Обогащать опыт детей в умении использовать различные предметы по назначению. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать умение слушать воспитателя и делать простейшие умозаключения.	Приложение (конспект)
	2	«Ребенок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию	Н.Н. Авдеева «Безопасность»
	3	«Дорога»	Формировать представление детей о проезжей части дороги, о правилах дорожного движения; отметить большое разнообразие машин, из название.	Н.Н. Авдеева «Безопасность»
	4	«Дорожные знаки»	Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки: пешеходный переход, подземный переход, светофор.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.

Октябрь	1	О правилах пожарной безопасности Как лисички нашли спички», «Спички невелички, но вред от них большой»	Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички, зажигалки.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	Чтение потешки «Тили- бом, тили- бом...»	Уточнить, как героям удалось потушить пожар.	
	3	«Не все грибы съедобны»	Познакомить с некоторыми видами съедобных и несъедобных грибов. Учить видеть отличительные признаки. Рассказать об опасности, если съесть сырой или ядовитый гриб.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	4	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Н.Н. Авдеева «Безопасность»
Ноябрь	1	«В мире опасных предметов»	Сформировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	«Опасная ситуация дома»	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.

	3	«Соблюдаем режим дня»	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	4	«Взаимная забота и помощь в семье»	Сформировать у детей понятие родства, взаимопомощи в семье, заботы и доброты. Вызвать желание заботиться и оберегать своих близких.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
Декабрь	1	«Если ребенок потерялся»	Объяснять ребенку, к кому он должен обращаться за помощью, если потерялся. Чтение РНС сказки «Маша и медведь».Беседа о прочитанном: почему потерялся герой произведения и как он себя вел.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	«Небезопасные зимние забавы»	Вспомнить зимние виды спорта. Рассказать о правилах поведения во время зимних игр.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	3	«Небезопасные зимние забавы»	Рассказать детям об опасностях во время зимней прогулки: почему нельзя кататься на коньках на водоемах, чем это опасно, почему нельзя кататься в местах где работает снегоуборочная техника.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая. (продолжение)
	4	«Новый год – Без хлопот»	Инструктаж техники безопасности во время новогоднего утренника.	Инструкция по ТБ.
Январь	1	Чтение РНС «Волк и семеро козлят»	Сформировать у детей представление о правильном поведении дома, о том, что необходимо слушать родителей, порассуждать о прочитанном. Учить видеть неправильный поступок героев.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая. (Тема: «Один дома»)
	2	Чтение РНС «Петушок и бобовое	Рассказать детям об опасности брать в рот мелкие предметы, не прыгать с мелкими конфетами и жевательной резинкой во рту.	Приложение (конспект)

		зернышко»		
	3	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	Сформировать у детей представление о простудных заболеваниях, как уберечься от них, профилактика. Рассказать о необходимости носить зимой теплую одежду. Закрепить алгоритм одевания.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
Февраль	1	«Правила первой помощи» « К кому обратиться в детском саду если чувствуешь себя плохо»	Сформировать представление о первой помощи ,о том ,что важно сообщать сразу о плохом самочувствии, не терпеть боль. Познакомить с понятием ожог, обморожение, рана, ушиб и т.п.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая.
	2	« Опасности дома»	Рассказать детям о том, какие опасности могут подстерегать их дома. (прищемить пальчик дверью, опасный комод, вода в ванной и т.п.)	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	3	« Опасности дома. Электроприборы»	Рассказать детям о том, какие опасности могут подстерегать их дома.(познакомить с понятием эл. ток.) Просмотр мультфильма «Фиксики» « Электрический ток»	Продолжение.
	4	«А у нас дома газ»	Рассказать детям о пользе газа в доме, и о опасности, которую он хранит в себе.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая.
Март	1	« Осторожно – гололед!»	Познакомить с понятием « Гололед» откуда он берется. Почему опасен гололед.	Приложение (конспект)

		Что делать, если упал на скользкой дороге и не можешь встать?.		
	2	«Опасные ситуации на улице и во дворе»	Рассказать детям об опасных особенностях улицы; закрепить правило поведения на улице	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая.
	3	«Как я еду в автобусе»	Учить детей правилам поведения в транспорте и общественных местах	«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая.
	4	Опасные ситуации «Кузька у окна»	Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома	Иллюстрации из книги Т. Александровой «Кузька»
Апрель	1	Чтение РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Не пей из копытца – козленочком станешь»	Помочь осознать детям, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям	Иллюстрации к сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	2	Чтение РНС «Колобок» «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»	Рассказать об опасности, если уйти одному далеко от дома(мамы). Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений)	Беседа- рассуждение.
	3	«Поведение ребенка на	Познакомить с правилами безопасности на качелях, каруселях, песочницах.	«Формирование основ безопасности у дошкольников»,

		детской площадке»		К.Ю.Белая.
	4	«Плотнее кран закрой – осторожней будь с водой»	Дать представление детям о воде, ее применении. Об опасностях незакрытого крана.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
Май	1	«Правила поведения на природе»	Познакомить ребенка с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать правила поведения на природе.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	2	«Опасные насекомые»	Познакомить детей о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного, что среди крошечных и безобидных насекомых есть осы, шершни, оводы и пр., укусы которых очень болезненны. Познакомить с внешним видом пчел, ос, шершней.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая.
	3	«Солнце, воздух и вода» наши лучшие друзья!	Учить детей правилам поведения в жаркое летнее время.	Приложение (конспект)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно – гигиенические навыки. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом : умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застёгивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.д.) Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти доски для лепки и пр.) после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы.)

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя) музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Календарно – тематическое планирование «Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова

Месяц	Неделя	Дата	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1.		«Водичка умой наше личико».	Учить замечать беспорядок в своём внешнем виде, мыть руки, лицо, пользоваться мылом, вытираться личным полотенцем. Учить детей причёсываться, пользуясь личной расчёской. Учить замечать беспорядок в своём внешнем виде.	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр. 75.

	4		«Причёсывание»		Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.76.
Октябрь	1.		«Уборка игрушек».	Приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться.	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» стр.77.
	4		«Мытьё кукольной посуды»	Учить детей выполнять отдельные действия, развивать желание трудиться рядом, закреплять обобщающее слово «посуда»	Л, В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» стр. 78.
Ноябрь	2.		«На прогулку мы идём».	Побуждать детей с небольшой помощью взрослых одеваться (натягивать колготки), учить вежливо обращаться за помощью, понимать слова (изнанка),(лицо) Учить детей завязывать шнурки, застёгивать пуговицы, молнии на куртках, побуждать обращаться за помощью, используя вежливые слова (спасибо, пожалуйста)	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр 83.
	4		«Шнуровка»		

Декабрь	2. 4		Беседа о труде помощника воспитателя. Трудовое поручение в природе «Покорми птицу»	Познакомить детей с трудом взрослых в группе (няня, воспитатель); вызвать желание оказывать посильную помощь. Учить детей заботиться за пернатыми друзьями в зимний период, готовить корм для птиц.	Л.В. Куцакова. «Трудовое воспитание» стр.119.
Январь	3. 4.		Игра- ситуация «Красивая стрижка». Игра –ситуация «Растение хочет пить»	Учить следить за своей причёской при необходимости пользоваться своей расчёской. Учить детей ухаживать за комнатными растениями, правильно держать лейку и поливать цветы (воду лить под корень); познакомить с названиями растений в уголке природы (герань, бегония)	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» 2 мл. гр., стр.32. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» стр. 119
Февраль	2. 4.		Труд в уголке природы «Посадим лучок». Игра- ситуация «Пора обедать»	Учить сажать лук, познакомить с частями овоща (листья, корень), развивать интерес к природе. Закрепить обобщающее понятие (посуда), учить сервировать стол к обеду	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» стр.45. Н.Ф. Губанова

					«Развитие игровой деятельности» 2. мл. гр.стр.14
Март	2. 4.		Самообслуживание «Моем наши ручки» «Книжка заболела»	Продолжать учить заворачивать рукава, намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, разворачивать полотенце при вытирании. Предложить вместе со взрослым подклеить книги, прививать бережное отношение к книге	Л.В. Куцакова. «Трудовое воспитание в детском саду» стр.43
Апрель	2. 4.		«Каждой вещи своё место» Игра-ситуация «Будем трудиться»	Закреплять умение детей правильно располагать свои вещи в кабинке, выворачивать одежду, беречь свои вещи, закрепить обобщающее понятие(одежда) Вызвать положительные эмоции детей в игре на тему труда	Л.В. Куцакова. «Трудовое воспитание в детском саду» стр.45. Стр.43
Май	1. 4		Трудовое поручение «Каждой игрушке свое место» Сюжетно –ролевая игра «День	Продолжать учить детей убирать игрушки на место после игры, бережно относиться к игровому оборудованию. Закреплять умение сервировать стол, правильно называть посуду, использовать игровое	См. карт .сюж. – рол-игр.

			рождения куклы Маши» дид. игра «Варим борщ»	оборудование по назначению	
--	--	--	---	----------------------------	--

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Месяц	Неделя	Дата	Тема	Цель	Источник информации
сентябрь	1		«Я и моя группа»	Знакомить детей друг с другом в ходе игр(если дети уже знакомы ,помочь вспомнить друг друга) формировать дружеские , доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа , песенка о дружбе, совместные игры).	См. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» во 2 мл. гр. стр. 30 зан.112
	2		«Я и детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, его помещениями	
	3		Проблемная ситуация «Кукла Катя испачкала руки»	Учить детей разрешать ситуацию, предлагая несколько вариантов её решения, прививать культурно – гигиенические навыки; учить в правильной последовательности мыть руки, находить своё полотенце на вешалке.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
	4		Игра «Как тебя зовут»	Знакомить детей друг с другом, учить называть друг друга по имени ласково	См.карт.игр.
октябрь	1		Сюжетно ролевая игра «Поможем	Продолжать учить детей переносить в игру бытовые сцены; побуждать к	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой

			кукле приготовить обед»	использованию предметов- заместителей ; совершенствовать знание о пользе овощей и фруктов.	деятельности»
	2		Игрушки в нашей комнате	Формировать партнёрские отношения во время игры, аккуратность. Знакомить с игрушками в групповой комнате , побуждать проводить элементарную классификацию по назначению ,цвету, форме.	Занятие «Наш зайчонок заболел»см. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » во 2 мл. гр.стр.32 зан.12
	3		Наблюдение за трудом помощника воспитателя	Знакомить детей с трудом взрослых	
	4			Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов ; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми	
ноябрь	1		Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»	Разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой, способствовать обогащению сюжета игры, воспитывать заботливое отношение к больной кукле.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»
	2		Трудовое поручение	Учить детей откликаться на просьбы взрослого, побуждать ставить игрушки на	

			«Наведём порядок»	место после игры, поддерживать в группе порядок.	
	3			Приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг другу, создавать ситуации, способствующие формированию внимательного заботливого отношения к окружающим.	
	4		Игра «Кто тебя зовёт»	Учить узнавать детей группы по голосу, называть ласково по имени.	
декабрь	1			Побуждать детей обращаться к взрослому и друг другу с просьбой, используя в речи вежливые слова; благодарить за оказанную помощь.	
	2		Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская»	Учить играть в игру, познакомить с профессией парикмахера, побуждать использовать в игре предметы-заместители.	Н.Ф. Губанова. «Развитие игровой деятельности».
	3		Игры с крупным строителем	Через игру развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика.	
	4		Дид. игра «Кому что нужно для работы»	Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофёр, строитель), расширять и обогащать представление о трудовых действиях, результатах труда.	
январь	3		Беседа «Как в твоей семье встречают новый год»	Побуждать делиться своими впечатлениями, развивать связную речь детей, знакомить с семейными	

				традициями; познакомить с традициями празднования праздника в нашей стране.	
	4		Рассматривание сюжетных картинок «Профессии»	Расширять представление детей о роде занятий взрослых, учить связно отвечать на вопросы по содержанию картинок.	
февраль	1		Сюжетно ролевая игра «Катя проснулась»	Вызвать у детей интерес к совместной со взрослыми игровой деятельности; учить выполнять ряд игровых действий, использовать в речи слова (завернуть,) (покачать).	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».
	2		Трудовое поручение «Польём цветы вместе»	Учить с желанием откликаться на просьбу взрослого, продолжать учить уходу за комнатными растениями.	
	3		«Папа, Мама, я-семья!».	Формировать первоначальные представления о семье.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » во 2.мл.гр. стр.21 зан.3
	4		«Играем в месте»	Поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	
март	1		Рассматривание семейных	Воспитывать любовь к своим близким, учить рассказывать о них; развивать	

			фотографий	связную речь.	
	2		«Вот какая мама золотая прямо!»	Расширять представление детей о домашней работе мамы, воспитывать любовь к близкому человеку.	См. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением » во 2. мл. гр. Стр.39 зан.18.
	3		«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома . Формировать уважение к маме, желание помочь ей в работе по дому.	
	4		«Играем вместе»	Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий , развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.	
апрель	1		«Кто в домике живёт»	Учить детей называть друг друга по имени, доброжелательно выражать свою просьбу и желание, обращать внимание на черты характера и особенности поведения своих товарищей.	см. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» во 2 мл. гр.,стр.25.зан.6
	2		«Играем вместе»	Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству	

				детей как к этапу активного овладения грамматикой , подсказывать им правильную форму слова.	
	3		«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить с работой сотрудников детского сада, учить называть их по имени – отчеству, на «вы», воспитывать уважение к чужому труду, вызвать желание оказывать посильную помощь.	См. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» во2. мл. гр.стр.42. зан.21
	4		«Играем вместе»	Учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	
май	1		Беседа «Как ты провёл выходные»	Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом и взрослым; формировать потребность делиться своими впечатлениями, развивать диалогическую речь.	
	2		Сюжетно ролевая игра «Едем на машине в лес»	Продолжать формировать интерес к профессии шофёра, побуждать брать на себя роль шофёра, учить распределять роли, играть вместе, дружно.	См .карт. сюж.- ролевая игра
	3		Игра «Мы зовём тебя: «ау!»	Вспомнить правила игры , вызвать желание играть вместе, продолжать учить ласково	

				называть друг друга по имени , узнавать по голосу.	

**Перспективное планирование работы
по патриотическому воспитанию**

для детей второй младшей группы на 2020 – 2021 учебный год

Планирование данной работы наиболее целесообразно проводить по темам (например, «Моя семья», «Моя улица», «Мой детский сад», и т. д). Работа по каждой теме включает занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам – праздники. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут.

Месяц	Содержание работы	Формы работы	Цели
СЕНТЯБРЬ	1. «Мой детский сад».	Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен д\с).
	2. «Моя семья»	Рассказы детей о членах своей семьи Беседа, рассматривание фотографий.	Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать любовь, отзывчивость к своим близким родителям. Дать представление о семейных обязанностях.

ОКТЯБРЬ	<p>1. «Мое село».</p> <p>2. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка)</p>	<p>Беседа «Село, в котором я живу». Рассмотрение фотографий «Достопримечательности нашего села».</p> <p>Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их.</p>	<p>Знакомить с понятием (город и село), в котором он живет, учить называть село; расширить представление детей о родном селе, в котором живет. Воспитывать любовь к родному селу, в котором живёшь.</p> <p>Учить правильно расставлять матрешке на столе, размещать на лесенке, сделанной из кубиков; уметь сравнить игрушки по размеру, выделить основные, крупные части и мелкие детали, узнать и назвать форму частей.</p>
НОЯБРЬ	<p>1. «Осень золотая».</p> <p>2. Кто нас лечит? (профессия медсестры).</p>	<p>Целевая прогулка по территории детского сада.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p>	<p>Научить детей видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому и использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>Познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду.</p>
ДЕКАБРЬ	<p>1. Здравствуй праздник Новый год!»</p>	<p>Чтение произведений о новогодних праздниках,</p>	<p>Привлечь родителей к подготовке к новомуднему празднику, украшению группы.</p>

	2. «Как вести себя в детском саду?»	разучивание стихов , песен, плясок, хороводных игр. Изготовление атрибутов к украшению группы. Создать домашнюю обстановку в группе.	Помочь ребенку понять, как вести себя в детском саду; познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим.
ЯНВАРЬ	1. «Мои друзья» 2. «Назови ласково»	Беседа «С кем я дружу» Игра. «Ласковые слова»	Продолжать называть свое имя и имена других сверстников. Развивать представление о том , что такое дружба. Познакомить с «ласковыми именами»; воспитывать уважительное отношение в коллективе.
ФЕВРАЛЬ	1. Маршрут выходного дня. 2. «Наши защитники»	Рекомендации для родителей. Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии». Пение песен , заучивание стихов об армии.	Познакомить детей с достопримечательностями села; воспитывать любовь к родному селу. Дать представление о том, что мужчина это защитник семьи, Родины. Познакомить с русскими народными героями, защитниками. Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности , желание защитить слабых, свою Родину.
МАРТ	1. «Моя мама»	Беседа с детьми о своих мамах. Изготовление	Дать представление о том какая мама- добрая, нежная, хранительница очага. Воспитывать

	2. Весна пришла нам работу принесла!»	подарков для мамы. Пение песен, чтение стихов о маме. Беседа о труде в весенний период.	уважение к маме, сёстрам и подругам оберегать их. Совместное высаживание цветов на участке детского сада.
АПРЕЛЬ	1. «Вежливые слова». 2. «Моя улица»	Беседа с детьми о вежливых словах Беседа с детьми «Мой адрес», «Улица, на которой я живу». Рисование «Моя улица».	Приучать детей к вежливости, здороваться и прощаться, а также благодарить за помощь. Знакомить с понятием (улица), (адрес). Способствовать запоминанию своего адреса. Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить её.
МАЙ	1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский). 2. «Репка». 3. «Этот День Победы».	Чтение Чтение Рассматривание иллюстраций. Чтение стихов, заучивание песен, танцев.	Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и фольклором; формировать интерес к книгам.

Реализация регионального компонента в 2020-2021 учебном году

«Если мы будем озабочены воспитанием души. А не только передачей знаний, то именно «родная культура, как отец и мать, станет неотъемлемой частью души ребенка, началом, продолжающим личность ребенка». Эти слова Д.С. Лихачева направлены на духовное самоопределение, которое нужно пробудить, а не навязывать.

Актуальность проблемы в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры, отсутствие системы управления образованием взрослых в дошкольных учреждениях, отражение проблемы как потребности в изучении региональной культуры.

Ориентиром для работы по региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.В.Литвиновой, Т.В.Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А.Поповой, О.Н. Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно –ориентировочного, так и деятельностного подходов к воспитанию, обучению и развитию детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

-Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;

-Дать знания детям о родном селе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;

Воспитывать патриотические чувства: любовь к Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения села;

- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края. Воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения;
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- знакомить с художниками, композиторами, поэтами Ставрополья;
- воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувство гордости за своих земляков;
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Литература.

- Р.М. Литвинова. Региональная культура: художники, писатели, композиторы.2010
- Р.М. Литвинова, А.Т. Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы.2010, сборник №2
- Р.М. Литвинова. «Казачьи на Ставрополье». Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений. Ставрополь. 2009
- Р.М. Литвинова. Хрестоматия. Ставрополь. 2016
- Л.А. Кондрыкинская. С чего начинается Родина? 2003
- Е.Ю. Александрова «Система патриотического воспитания» 2007

**Перспективный план по национально-региональному компоненту
на 2020 – 2021 учебный год**

месяц	НЕДЕЛ Я	ФОРМА РАБОТЫ	ЦЕЛЬ
сентябрь	1 неделя	Экскурсия по территории детского сада.	Формировать интерес к ближайшему окружению – детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его.
	2 неделя	Беседа о сотрудниках детского сада.	Развивать интерес к людям родного края, их профессиям, воспитывать уважение к их труду.
	3 неделя	Игра «Жмурки»	Прививать интерес к русским народным играм.
	4 неделя	Рассматривание репродукции картины художника Чеботарева А.Г. «Осенние мотивы»	Продолжать знакомить детей с природой родного края через картины ставропольских художников.
октябрь	1 неделя	Заучивание народной залички «Дождик лей!»	Помочь детям запомнить народную заличку «Дождик лей! Развивать интерес к народному творчеству.
	2 неделя	Подвижная игра «У медведя во бору»	Вызвать интерес к народным играм, играть дружно не зависимо от национальности.
	3 неделя	Рассматривание альбома «Наш любимый край»	Воспитывать любовь к родному селу, улицам.
	4 неделя	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Продолжать знакомство с улицами города и правилами дорожного движения.
ноябрь	1 неделя	Беседа «Моя семья»	Называть членов своей семьи, воспитывать уважение к родителям.
	2 неделя	Знакомство с творчеством Трилисова Анатолия Ивановича «Забавная азбука»	Продолжать знакомить детей с знаменитыми людьми родного края, вызвать интерес к его произведениям.
	3	«Что такое хорошо?» дидактическая	Формировать представления о том, что такое хорошо.

	неделя	игра	
	4 неделя	Заучивание старинной считалки «По дорожке Дарья шла»	Помочь детям запомнить считалку, продолжать знакомить с фольклором.
декабрь	1 неделя	Слушание народной песни «Как на тоненький ледок»	Узнавать русские народные мелодии..
	2 неделя	Беседа о предметах быта.	Формировать представление о предметах быта в русской избе; воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа.
	3 неделя	«Сто одежек и все без застёжек» вечер загадок	Развивать интерес к русским традициям.
	4 неделя	Зимние игры – забавы.	Вовлекать детей в зимние народные игры. Побуждать детей рассказывать о том ,где гуляли ,что делали.
январь	1 неделя	КАНИКУЛЫ	
	2 неделя	Рассматривание фотоальбома «Природа родного края»	Учить детей видеть красоту родной природы .Воспитывать любовь к малой родине.
	3 неделя	Серия мультфильмов «Гора самоцветов» - «Кот и лиса»	Знакомить детей с русскими народными сказками через мультипликацию.
	4 неделя	Знакомство с дразнилками- «Андрей ротозей», «Мишка медведь».	Продолжать знакомить с русским народным фольклором Вызвать интерес к книгам.
февраль	1 неделя	Беседа «Мы разные»	Продолжать формировать образ Я.помогать им описывать рост, цвет волос и глаз.
	2 неделя	Игра-хоровод «Веселый хоровод» сл. И муз. Г.Барбакуц	Познакомить с хороводной игрой.
	3 неделя	Заучивание физминутки «Мы теперь богатыри»	Помочь запомнить текст стихотворения, учить выполнять движения в соответствии с ним.
	4 неделя	Народный праздник «Масленица»	Продолжать знакомить детей с народными традициями, праздниками.

март	1 неделя	Заучивание стихотворения Шубной Любовь Федоровны «Солнечные зайчики»	Продолжать знакомить с поэтами Ставропольского края.
	2 неделя	Заучивание колыбельной песни.	Помочь запомнить песенку, учить использовать полученные знания в самостоятельной игровой деятельности.
	3 неделя	Выставка «Традиции моей бабушки»	Знакомить детей с семейными традициями .Воспитывать любовь и привязанность к семье.
	4 неделя	Подвижная игра «Каравай»	Продолжать знакомить с народными играми, побуждать принимать активное участие в них.
апрель	1 неделя	«Кто со мной поздоровался?» экскурсия по детскому саду	Продолжать учить детей правильно здороваться,прощаться.
	2 неделя	Заучивание песенки «Надо слонику помочь»	Помочь детям запомнить стихи, продолжать знакомить с фольклором.
	3 неделя	Просмотр сказки «Гуси –лебеди».	Закрепить знания детей о сказке, ее героях, познакомить с народным костюмом.
	4 неделя	«Жаворонки»	Познакомить с народным праздником, его особенностями.
май	1 неделя	Знакомство со ставропольской символикой.	Познакомить детей с гербом.
	2 неделя	Подвижная игра «Огуречик – огуречик»	Продолжать знакомить с народными играми.
	3 неделя	Знакомство с Красной книгой.	Познакомить детей с редкими растениями Ставропольского края.
	4 неделя	Викторина «Мое родное село»	Закрепить знания детей о малой родине

Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные	Отметка о выполнении
Сентябрь	1. Родительское собрание <i>«Организационное» №1.</i> 2. «Какие сказки читать детям». 3. Памятка «Здоровый образ жизни». 4. Лекция для родителей. «Влияние родительских установок на развитие личности ребёнка». 5. Памятка для родителей по охране жизни и здоровья детей. 6. С помощью родителей утеплить окна. 7. Консультация. «Мама почему он дерётся».	Воспитатели	
Октябрь	1. Консультация. «Воспитание у дошкольников самоуважения и уверенности в себе». 2. Памятка «Опасные предметы». 3. Консультация «Прогулки осенью с детьми» 4. Памятка.»Безопасность дошкольника». 5. Анкета для родителей: «Природа и мы». 6. Выставка осенних поделок из природного материала. 7. Осенний праздник. «Золотая осень».	Воспитатели	
Ноябрь	1. Советы родителям. «Прогулки с детьми осенью». 2. Консультация для родителей о пользе прогулки. 3. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» 4. Беседа о зимующих и перелётных птицах. 5. Консультация «Начинаем утро с зарядки» 6. Развлечение на День Матери. «Цветик семцветик»	Воспитатели	
Декабрь	1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения	Воспитатели	

	<p>родителей с детьми»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Анкета. «Семейные традиции». 3. Консультация «Если хочешь быть здоров». 4. Беседа. «Осторожно – электроприборы». 5. Изготовление кормушек для птиц (с родителями). 6. Сказочный замок Деда Мороза.., 7. Беседа «О правилах поведения на празднике» 8. Развлечение «Здравствуй, праздник Новогодний» (с героями сказки Маша и Медведь). 		
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как сделать прогулку приятной и полезной» 2. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться» 3. Консультация «Психологический климат в семье». 4. Консультация «Зимние забавы». 6. Консультация для родителей. «Как создать родословную своей семьи». 5. Памятка. Десять советов родителям. По укреплению физического здоровья детей. 	Воспитатели	
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка рисунков к 23 февраля. 2. Анкета для пап. 3. Памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребёнка» 4. Беседа о Дне защитников Отечества. 5. Консультация для родителей «Зимние забавы и безопасность». 6. Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосфере. 	Воспитатели	

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка рисунков к 8 Марта. 2. Консультация «Роль мамы в воспитании ребёнка» 3. Консультация «Спортивный уголок дома». 4. Консультация «Ребёнок и компьютер. Вред или польза» 5. Развлечение «8 Марта, праздник мам «Чудо дерево» 6. Памятка для родителей «Агрессивный ребёнок». 7. Консультация «Как можно помочь агрессивному малышу». 		
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Что должен знать и уметь делать ребёнок к 3годам?» 2. Консультация. Детей учит то, что их окружает. 3. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 4. Консультация для родителей «Математические игры в домашних условиях» 5. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей 3-4 лет» 6. Консультация «Если ребёнок слишком много смотрит телевизор». 	Воспитатели	
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация. Как провести лето с пользой для ребёнка». 2. Родительское собрание № 3 «Чему мы научились» 3. Беседа. «Как организовать досуг ребёнка». 4. Беседа. «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу». 5. Консультация для родителей. «Закаляйся – если хочешь быть здоров». 6. Консультация для родителей. «Учим ребёнка 	Воспитатели	

	общаться». 7. Консультация для родителей. «Домашние животные в жизни ребёнка».		
--	---	--	--

4. Материально-техническое обеспечение программы

№	Наименование	Количество
1	Групповая ячейка младшей группы	1
2	Музыкальный зал	1
3	Спортивный зал	1
4	Мини-музей «Русская изба»	1
5	Кабинет ПДД	1
6	Кабинет для индивидуальной работы	1
7	Комплект компьютерной техники	1
8	Музыкальный центр караоке	1
9	Магнитола	1
10	Плеер	1
11	Телевизор	1
12	Принтер	1
13	МФУ	1
14	Пианино	1
15	Доска для рисования	1
16	Мольберт односторонний	1
17	Модуль Магазин	1
18	Модуль Кухня	1
19	Модуль Парикмахерская	1
20	Автопарк (транспортные игрушки)	1
21	Уголок для рисования, лепки, аппликации	1
22	Уголок ряжения	1

23	Уголок «Книголюб»	1
24	Спортивный уголок	1
25	Декорации, костюмы для театрализации	-
26	Стенды по ПДД	8
27	Информационные стенды	7
28	Экспонаты мини-музея «Русская изба»	25
29	Иллюстрированные плакаты	28
30	Развивающие, дидактические игры, пазлы	34
31	Раздаточный материал	-
32	Папки- раскладушки	9
33	Спортивное оборудование	-

5. Учебно - методическое обеспечение программ

№	Наименование	Автор	Издательство	Год издания	Количество
1	Примерная образовательная программа дошкольного возраста «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
2	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа.	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Волгоград, «Учитель»	2015	1
3	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	О.А. Соломенникова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2015	1
4	Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа.	В.В. Гербова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
5	Игры - занятия на прогулке с малышами.	С.Н. Теплюк	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1

6	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.	Т.С.Комарова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
7	Ознакомление с предметны и социальным окружением. Вторая младшая группа.	О.В.Дыбина	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
8	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа	И.А.Пономарёва, В.А.Позина	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
9	Ребёнок третьего года жизни.	С.Н.Теплюк	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1

10	Организация деятельности детей на прогулке 2. младшая группа	В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова	Волгоград, «Учитель»	2013	1
11	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Л.В.Куцакова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
12	Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С.Комарова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
13	Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет.	К.Ю.Белая	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
14	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет	Т.Ф.Саулина	Москва, «Мозаика- Синтез»	2015	1
15	Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет	М.Б.Зацепина	Москва, «Мозаика- Синтез»	2015	1
16	Дни воинской славы патриотическое	М.Б.Зацепина	Москва,	2010	1

	воспитание дошкольников 3-7 лет		«Мозаика- Синтез»		
17	Математика в детском саду для детей 3-5 лет.	В.П.Новикова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2009	1
18	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Л.И.Пензулаева	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
19	Малоподвижные игры и игровые упражнения.	М.М.Борисова	Москва, «Мозаика- Синтез»	2014	1
20	Работа с родителями	Л.В.Михайлова-Свирская	Москва, «Просвещение»	2015	1
21	Познавательное развитие ребёнка дошкольного	О.Э Литвинова	Москва, «Просвещение»	2015	1

22	Казачьи сказки на Ставрополье	Р.М.Литвинова	Ставрополь, ООО «Литер»	2009	1
23	Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста	Р.М.Литвинова	Ставрополь	2015	1
24	Окружающий мир в дидактических играх	Л.В.Артёмова	Москва, «Просвещение»	1992	1

6.Электронные образовательные ресурсы

№	Наименование	Адрес	Область применения
1	«Твой детский мир»	http://www.detskiy-mir.net/	Для детей, родителей, педагогов

2	«Кошки- мышки» детский развивающий сайт	http:// koshki-mishki.ru/	Для детей, родителей, педагогов
3	«Теремок»	http://www.teremoc.ru/	Для детей, родителей, педагогов
4	«Смешарики»	http://www.smeshariki.ru/	Для детей, родителей, педагогов
5	Наши дети	http://ourkids.info/	Для детей, родителей, педагогов
6	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru , http://eor.tdu.ru	Для детей, родителей, педагогов
7	Сайт «Всё для детского сада»	www.ivalex.vistcom.ru	Для детей, родителей, педагогов
8	Социальная сеть работников образования	http://nsportal.ru/ detskii-sad	Для детей, родителей, педагогов
9	«Maam.ru»	http://www.maam.ru/	Для детей, родителей, педагогов
10	Воспитание детей дошкольного возраста	http://doshvozrast.ru/ index.htm	Для детей, родителей, педагогов
11	Раннее развитие	http://www.danilova.ru /storage/presen.htm	Для детей, родителей, педагогов
12	Игры для детей	http://rukhole.ru:8080/ga s	Для детей, родителей, педагогов
13	Детская площадка	http://detplo.narod.ru/	Для детей, родителей, педагогов

14	Ваше чадо	http://chado/spb.ru/	Для детей, родителей, педагогов
15	Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества	http://www.openclass.ru	Для детей, родителей, педагогов
16	Сайт «Всё для детского сада»	www.ivalex.vistcom.ru	Для детей, родителей, педагогов
17	Консультации для воспитателей	http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm	Для детей, родителей, педагогов
18	«Прочитай-ка», детский сказочный журнал	http://www.cofe.ru/read-ka	Для детей, родителей, педагогов
19	Детский мир: загадки, песенки, мультфильмы	http://www.skazochki.narod.ru	Для детей, родителей, педагогов
20	Виртуальный детский сад	http://www.edusite.ru/p383aal.html	Для детей, родителей, педагогов